

ISTITUTO COMPRENSIVO di COLMURANO



approvato con delibera n. 03.02.2020 del 28/10/2020 del Collegio dei Docenti

Triennio 2019/2022

PREMESSA

Con il Regolamento del 16 novembre 2012, il MIUR ha consegnato alle Scuole dell'Infanzia e del primo ciclo di Istruzione il Testo delle Nuove Indicazioni per il Curricolo in sostituzione delle precedenti emanate nel 2007, a norma dell'art. 1 (c.4) del DPR 2009, riviste dal documento "Indicazioni nazionali e nuovi scenari". Pertanto, si costruisce la seguente Progettazione d'Istituto per il triennio 2019/2022. Il curricolo viene elaborato all'interno del P.T.O.F. nel rispetto dei bisogni degli alunni, delle finalità educative, dei traguardi per lo sviluppo delle competenze, degli obiettivi di apprendimento, in stretto rapporto con le risorse della scuola e del territorio.

Il curricolo d'Istituto costituisce la parte didattica più significativa del P.T.O.F., ma non esaurisce la sua estensione, in quanto il P.T.O.F. rappresenta l'identità formativa della scuola e sintetizza le indicazioni relative alla progettazione curricolare, extracurricolare, educativa ed organizzativa. Il contesto verticale della nostra scuola, che si struttura come Istituto Comprensivo, richiede l'esigenza di costruire un percorso educativo-didattico trasversale, un curricolo che, partendo dalla Scuola dell'Infanzia, accompagni l'alunno nel suo processo di crescita in maniera organica, riducendo il più possibile la discontinuità nei passaggi tra i diversi ordini di scuola. È necessario, quindi, definire tale processo al fine di trasformare il curricolo in vero strumento di identità, condiviso e praticato da tutti i docenti, costantemente verificato e periodicamente aggiornato.

Il Curricolo, inoltre, rappresenta il fondamentale riferimento dei docenti e dei dipartimenti disciplinari per la definizione del piano didattico annuale, per la progettazione degli obiettivi di apprendimento, per la rilevazione delle competenze, per lo sviluppo di azioni di continuità in verticale fra i diversi gradi scolastici.

IL CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE TRASVERSALI IN CHIAVE EUROPEA

Con la Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 vengono enunciate le otto competenze-chiave per la cittadinanza attiva e l'apprendimento permanente, così, definite: "... le competenze sono definite come una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti", in cui:

- la conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;
- per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati;
- gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Ancora, nella Raccomandazione si evidenzia che "Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità"

Quadro di riferimento delle otto competenze

COMPETENZE CHIAVE	DEFINIZIONE UFFICIALE
Competenza alfabetica funzionale	Capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo
Competenza multilinguistica	Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare.
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico. Utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione (TIC).
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
Competenza in materia di cittadinanza	Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità
Competenza imprenditoriale	Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

CRITERI FONDAMENTALI PER L'ELABORAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE

Le competenze disciplinari sono state definite a partire dall'analisi delle Indicazioni nazionali per il curricolo della Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di primo grado, utilmente confrontate con il DM 139/2007 e l'allegato relativo agli assi culturali e alle competenze di base che lo studente deve acquisire al termine dell'obbligo d'Istruzione. Molte competenze si sono rivelate correlate tra loro: aspetti essenziali ad un ambito, favoriscono la competenza in un altro. Le competenze fondamentali, nelle abilità del linguaggio, della lettura, della scrittura, del calcolo, nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione e nell'imparare ad imparare, sono trasversali a tutte le attività di apprendimento.

Oltre alle competenze essenziali, inoltre, sono state definite in modo particolareggiato aspetti peculiari riguardo alle:

- ★ impostazioni metodologiche;
- ★ individuazione dei traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine dei tre ordini di scuola relativi ai campi di esperienza e alle discipline;
- ★ individuazione di rubriche valutative standard per la verifica degli apprendimenti ritenuti irrinunciabili e cruciali ai fini dello sviluppo delle competenze.

Competenze essenziali: prestazioni degli alunni

Le competenze essenziali sono necessarie per condurre una vita autonoma, responsabile e positiva. Esse sono:

- competenze sociali (esistenziali, relazionali e procedurali), con particolare attenzione all'educazione alla cittadinanza, basata sulla conoscenza dei propri diritti e doveri;
- competenze trasversali (non riferibili necessariamente ad una specifica disciplina) quali pensiero critico, creatività, motivazione, iniziativa, capacità di risolvere problemi, valutazione del rischio, assunzione di decisioni, lavoro di gruppo e soprattutto "apprendere ad apprendere", che rappresentano la base per lo sviluppo di qualsiasi altra competenza nell'ottica dell'apprendimento permanente.

COMPETENZE SOCIALI

DIPARTIMENTI

AREE DI COMPETENZA

DIPARTIMENTI	AREE DI COMPETENZA	
	COMPETENZE SOCIALI (esistenziali, relazionali, procedurali)	GESTIONE DEL SE' E AUTOCONTROLLO
<div style="background-color: #00bfff; border-radius: 50%; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"> SCUOLA dell'INFANZIA </div> <div style="background-color: #00ff00; border-radius: 50%; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"> SCUOLA PRIMARIA </div> <div style="background-color: #ffa500; border-radius: 50%; padding: 10px;"> SCUOLA SECONDARIA 1° </div>	<p>Educazione alla cittadinanza basata sulla conoscenza dei propri diritti e doveri come membri di una comunità, sull'impegno ad esercitarli e sull'attenzione della "Sostenibilità" come segno di solidarietà verso le generazioni future:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ responsabilità ➤ relazionarsi con gli altri ➤ lavorare con gli altri 	<p>Corretta relazione con se stessi, capacità di autocontrollo, imparare a gestire e risolvere conflitti, motivazione, coltivare attitudini, gestire le emozioni, difendere e affermare i propri diritti, interessi, responsabilità, limiti e bisogni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ conoscenza di sé ➤ consapevolezza di sé ➤ autonomia ➤ autocontrollo

Competenze sociali: capacità esistenziali

Finalità:

- promuovere autoconsapevolezza sul senso di sé, del proprio corpo, del proprio esistere, dei propri pensieri, delle proprie emozioni, dei propri comportamenti e del significato di ciò che si compie
- promuovere atteggiamenti di ricerca, di sostegno e di potenziamento della motivazione
- promuovere senso di adeguatezza, di competenza, di efficacia, di capacità di ottenere successo.

SCUOLA dell'INFANZIA**SCUOLA PRIMARIA****SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO****competenze ESISTENZIALI****Conoscenze**

- prende coscienza di sé;
- riconosce i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni;
- denomina le principali emozioni.

- conosce se stesso, il proprio corpo, i propri pensieri, le proprie emozioni, i propri stili e ritmi di apprendimento, i propri comportamenti, le dinamiche interiori e il dialogo interno;
- denomina le principali emozioni.

- conosce se stesso, il proprio corpo, i propri pensieri, le proprie emozioni, i propri stili e ritmi di apprendimento, i propri comportamenti, le dinamiche interiori e il dialogo interno;
- riconosce i modi in cui le emozioni si manifestano;
- riconosce le proprie situazioni di agio e disagio;
- denomina le principali emozioni.

Capacità

- incrementa l'autostima;
- è consapevole dei propri comportamenti.

- attribuisce un senso alle proprie emozioni e alla loro espressione;
- esprime le emozioni con modalità socialmente accettabili;
- identifica punti di forza e punti di debolezza e li sa gestire..

- è consapevole del proprio comportamento;
- è consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.

Competenze

- riconosce le emozioni dalle espressioni del viso e dei gesti;
- discrimina sensazioni di agio e disagio;
- riconosce i propri stati d'animo, le proprie emozioni;
- denomina le principali emozioni.

- discrimina le proprie sensazioni di agio/disagio;
- riconosce i modi con cui le emozioni si manifestano (viso, gestualità, tono della voce);
- riconosce intensità diverse alle emozioni;
- sa discriminare tra emozioni e sentimenti;
- sa esprimere verbalmente emozioni.

- comunica i propri sentimenti;
- incrementa l'autostima.

Competenze sociali: capacità procedurali

Finalità:

- promuovere autoconsapevolezza delle proprie capacità e della propria voglia di costruire un personale progetto di vita, gustando anche il piacere delle piccole scelte, delle piccole decisioni e dei piccoli obiettivi personali raggiunti;
- promuovere il senso critico, il desiderio di miglioramento e la capacità di valutare;
- promuovere il senso del piacere nel progettare e nel costruire per sperimentare la gratificazione del successo.

SCUOLA dell'INFANZIA**SCUOLA PRIMARIA****SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO****competenze PROGETTUALI****Conoscenze**

- conosce alcune proprie capacità;
- conosce alcuni processi educative;
- raggiunge obiettivi.

- conosce le proprie capacità, i propri limiti e risorse;
- conosce piccoli processi progettuali per raggiungere obiettivi prestabiliti.

- conosce le proprie capacità, i propri limiti e risorse;
- conosce piccoli processi progettuali per raggiungere obiettivi prestabiliti.

Capacità

- condivide decisioni;
- sceglie e decide.

- si attribuisce incarichi e responsabilità;
- condivide scelte e decisioni;
- si attiva per raggiungere uno scopo comune.

- si autocontrolla per il raggiungimento di uno scopo;
- supera l'egocentrismo.

Competenze

- progetta insieme decisioni e soluzioni.

- organizza la giornata;
- progetta attività;
- lavora per giungere da una produzione individuale e di gruppo;
- suddivide i carichi di lavoro;
- elabora e scrive il regolamento di classe;
- valuta il proprio lavoro e quello altrui in base a criteri inizialmente esplicitati;
- sceglie e decide;
- si auto controlla per raggiungere di uno scopo;
- compie una scelta sulla base delle proprie aspettative e caratteristiche;
- decodifica correttamente l'intenzione di messaggi vari.

- si attribuisce incarichi e responsabilità;
- condivide scelte e decisioni;
- compie scelte sulla base delle proprie aspettative e caratteristiche.

Competenze sociali: capacità relazionali

Finalità:

- promuovere autoconsapevolezza di se stesso, degli altri e del mondo;
- promuovere atteggiamenti positivi di accoglienza e rispetto nelle relazioni con gli altri;
- promuovere senso di benessere.

SCUOLA dell'INFANZIA**SCUOLA PRIMARIA****SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO****competenze RELAZIONALI****Conoscenze**

→ individua comportamenti corretti e scorretti.

- riconosce situazioni di conflitto e ne individua cause e conseguenze;
- riconosce la necessità delle regole
- conosce il significato di ascolto.

- riconosce atteggiamenti ed espressioni appartenenti alla sfera dell'amicizia;
- riconosce situazioni di conflitto, cause e conseguenze;
- riconosce la necessità del rispetto delle regole.

Capacità

→ ascolta e osserva gli altri.

- corregge eventuali inadeguatezze;
- aiuta chi ha difficoltà ad esprimersi e a partecipare;
- è consapevole della visione altrui.

→ è consapevole della visione altrui.

Competenze

- riconosce atteggiamenti e parole appartenenti alla sfera dell'amicizia e del litigio;
- rispetta le regole stabilite collettivamente.

- riconosce atteggiamenti e parole appartenenti alla sfera dell'amicizia e del litigio;
- attiva modalità relazionali positive con compagni e adulti;
- individua comportamenti corretti e scorretti;
- rispetta le regole stabilite collettivamente;
- interagisce con i compagni secondo modalità stabilite di soluzione dei conflitti;
- prende coscienza del gruppo;
- assume comportamenti di rispetto per gli altri;
- riconosce i bisogni dell'altro
- si pone in ascolto attivo;
- accetta punti di vista differenti
- esprime in modo adeguato le proprie idee;
- rispetta il proprio ruolo.

- attiva modalità relazionali positive con compagni e adulti;
- rispetta le regole stabilite collettivamente;
- accetta punti di vista differenti;
- individua strategie di superamento del conflitto.

Competenze trasversali

- ★ Saper ascoltare.
- ★ Comunicare idee, sentimenti, esperienze, secondo registri variabili per scopo e per destinatario.
- ★ Comprendere e utilizzare i linguaggi verbali e non verbali
- ★ Lavorare con e per gli altri
- ★ Impostare e risolvere problemi
- ★ Acquisire metodo di studio
- ★ Organizzare informazioni
- ★ Saper contestualizzare nel tempo e nello spazio
- ★ Raccogliere, interpretare ed elaborare dati anche con supporti digitali
- ★ Comprendere testi nella lingua madre e nelle lingue straniere

IMPOSTAZIONI METODOLOGICHE GENERALI

Nell'istituto valgono impostazioni metodologiche, che vengono adottate, in relazione all'età degli alunni, dagli insegnanti dei tre ordini di scuola. Tali azioni mirano a:

- valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni (per ancorarvi nuovi contenuti);
- attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità (difficoltà nell'apprendere, alunni non italiani, disabili ...);
- favorire l'esplorazione e la scoperta (problematizzazione, pensiero divergente e creativo);
- incoraggiare l'apprendimento collaborativo (aiuto reciproco, gruppo cooperativo) sia interno alla classe sia per gruppi di lavoro di classi e di età diverse;
- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere (difficoltà incontrate, strategie adottate per superarle, comprensione delle ragioni di un insuccesso, conoscenza dei propri punti di forza) e sviluppare l'autonomia nello studio;
- realizzare percorsi in forma di laboratorio (sia all'interno sia all'esterno della scuola, valorizzando il territorio come risorsa per l'apprendimento);
- valorizzare la Biblioteca scolastica (luogo deputato alla lettura, all'ascolto e alla scoperta dei libri, luogo pubblico tra scuola e territorio che agevola i percorsi di integrazione delle famiglie immigrate);
- non separare rigidamente gli interventi individualizzati dalla didattica normale;
- applicare all'insegnamento la tecnologia moderna e l'attività di ricerca;
- promuovere sempre di più l'alfabetizzazione informatica per favorire
 - ◆ lo sviluppo delle capacità creative, logiche ed organizzative;
 - ◆ l'acquisizione e il potenziamento dei contenuti delle discipline;
 - ◆ lo sviluppo del ragionamento logico necessario alla gestione delle informazioni;
 - ◆ la capacità di progettazione e di organizzazione del lavoro.

Scelte metodologiche

Per garantire un'offerta formativa inclusiva, finalizzata a far raggiungere a tutti gli alunni il successo formativo, attraverso la massima espressione delle loro potenzialità, i docenti adottano diverse strategie didattiche:

- apprendimento costruttivo;
- approccio induttivo e laboratoriale;
- problem posing e problem solving;
- cooperative learning;
- collaborative learning;
- forme di tutoraggio tra pari;
- individualizzazione degli interventi educativi;
- personalizzazione degli interventi educativi;
- ricerca-azione.

Gli insegnanti, inoltre, anche avvalendosi delle risorse tecnologiche a disposizione della scuola, possono avviare forme di sperimentazione didattica e di riflessione pedagogica in seno ai Dipartimenti disciplinari e ai Consigli di Classe.

Le attività svolte sono costantemente monitorate e autovalutate dal Dirigente Scolastico, dai Consigli di Classe, dal NIV, dai Dipartimenti e dal Collegio dei Docenti, nell'ottica del miglioramento continuo dell'offerta formativa.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Premessa

Il riferimento al Profilo dello studente in uscita dal Primo Ciclo sarà sempre tenuto in notevole considerazione per verificare la coerenza dell'impianto complessivo di un curriculum centrato sulle competenze, per riscontrare la corrispondenza tra competenze disciplinari e competenze di cittadinanza, in modo da far risaltare l'organicità della prospettiva di riferimento: la persona dell'alunno e non le discipline d'insegnamento.

Continuità ed unitarietà del curriculum

Il curriculum d'Istituto è espressione della libertà di insegnamento e dell'autonomia scolastica e, al tempo stesso, è quella parte del P.T.O.F. che esplicita le scelte didattiche della Comunità scolastica che qualificano e caratterizzano l'identità dell'Istituto.

Nella prospettiva degli Istituti Comprensivi è ormai consolidata l'idea di curriculum verticale inteso non come semplice "sommatoria" dei tre curricula (Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di primo grado), ma come "risultato" di scelte culturali, pedagogiche, metodologiche e disciplinari caratterizzanti il percorso formativo di ciascun allievo.

È stato, così, predisposto un percorso curricolare verticale all'interno del Piano Triennale dell'Offerta Formativa, tenendo conto dei seguenti elementi:

- Il curriculum didattico deve realizzarsi organicamente nel corso di tutto il primo ciclo di istruzione e, pertanto, ogni ordine di scuola mette in campo tutte le strategie necessarie perché si attivi lo sviluppo cognitivo, culturale e valoriale dell'alunno, nel rispetto delle sue caratteristiche intellettive, emotive e spirituali.
- Il percorso del primo ciclo di studi si fonda sull'attenzione alle competenze chiave che ogni alunno è chiamato a raggiungere, per poterne usufruire in ogni situazione di vita (imparare ad imparare). Pertanto, il curriculum si sviluppa secondo aree disciplinari che fanno riferimento alle competenze richieste dalla struttura psicofisica del bambino in età evolutiva. Gli obiettivi e i traguardi di apprendimento saranno tracciati dai docenti perché ogni alunno diventi competente.
- Lo sviluppo del curriculum si attua dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di primo grado. Per la Scuola dell'Infanzia si è tenuto conto dell'uso didattico dei campi di esperienza, che si traducono in aree disciplinari per la Scuola Primaria e in discipline di riferimento nella Scuola Secondaria di primo grado. Ogni campo d'esperienza consente al bambino di acquisire le conoscenze di base che gli consentiranno nei cicli successivi di affrontare lo studio sistematico delle discipline e di poter utilizzare le conoscenze acquisite.

Organizzazione del curriculum

Sono state individuate le seguenti aree o assi funzionali di progettazione curricolare:

Area linguistico - artistico-espressiva	I DISCORSI E LE PAROLE- IMMAGINI/SUONI/PAROLE - L CORPO E IL MOVIMENTO
	ITALIANO – LINGUE COMUNITARIE - ARTE/IMMAGINE - MUSICA – RELIGIONE- EDUCAZIONE FISICA
	ITALIANO – LINGUE COMUNITARIE - ARTE/IMMAGINE - MUSICA – RELIGIONE- EDUCAZIONE FISICA
Area storico-geografica	IL SÉ E L'ALTRO
	STORIA - GEOGRAFIA – EDUCAZIONE CIVICA
	STORIA - GEOGRAFIA – EDUCAZIONE CIVICA
Área matematico - scientifico – tecnologica	LA CONOSCENZA DEL MONDO
	MATEMATICA- SCIENZE - TECNOLOGIA
	MATEMATICA- SCIENZE - TECNOLOGIA

Sono state, inoltre, individuati:

→ per la **scuola dell'Infanzia**:

- ◆ i campi di esperienza
- ◆ i traguardi per lo sviluppo
- ◆ gli obiettivi di apprendimento
- ◆ gli obiettivi minimi;

→ per la **scuola Primaria**:

- ◆ i nuclei tematici
- ◆ i traguardi per lo sviluppo
- ◆ gli obiettivi di apprendimento
- ◆ gli obiettivi minimi;

→ per la **scuola Secondaria di I° grado**

- ◆ i nuclei tematici
- ◆ gli obiettivi di apprendimento
- ◆ gli obiettivi minimi.

I campi di esperienza, propri della Scuola dell'Infanzia, e le discipline delle Scuole Primaria e Secondaria di primo grado trovano corrispondenza, come di seguito riportato:

SCUOLA dell'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
I DISCORSI E LE PAROLE LA CONOSCENZA DEL MONDO IL SÉ E L'ALTRO RELIGIONE IL CORPO IN MOVIMENTO IMMAGINI – SUONI- COLORI	ITALIANO LINGUA INGLESE	ITALIANO INGLESE SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE O SPAGNOLO)
	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA
	STORIA GEOGRAFIA EDUCAZIONE CIVICA RELIGIONE	STORIA GEOGRAFIA EDUCAZIONE CIVICA RELIGIONE
	EDUCAZIONE FISICA	EDUCAZIONE FISICA
	ARTE E IMMAGINE MUSICA	ARTE E IMMAGINE MUSICA

ASSI FUNZIONALI E DISCIPLINE

ASSE FUNZIONALE → LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVO: LINGUA ITALIANA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA → COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Obiettivi minimi
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Controlla l'esecuzione del gesto.	Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine.	Coordinare i movimenti della mano.
IMMAGINI, SUONI E COLORI	Lettura: decodifica i messaggi presenti nell'ambiente. Comunica ed esprime emozioni utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione.	Saper leggere e interpretare segni, simboli e semplici immagini. Dare forma all'esperienza attraverso modalità grafico-pittoriche e plastiche.	Saper leggere alcune semplici immagini.
I DISCORSI E LE PAROLE	Ascolto: sviluppa la capacità di ascoltare e comprendere. Parlato: riesce ad esprimersi e a comunicare nella lingua italiana. Scrittura: inizia a riflettere e formulare ipotesi di carattere metalinguistico.	Saper ascoltare e comprendere fiabe, racconti, poesie. Saper pronunciare i fonemi. Saper nominare cose, immagini, eventi, azioni familiari. Saper formulare semplici frasi di senso compiuto. Saper riferire un semplice vissuto personale con un linguaggio adeguato. Essere consapevoli della corrispondenza di un suono (fonema) e un segno (grafema). Sperimentare in forma ludica le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.	Saper ascoltare e comprendere semplici messaggi. Saper pronunciare i principali fonemi. Saper nominare cose, immagini, eventi, azioni familiari.

SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
ASCOLTO	Ascolta messaggi e semplici testi letterari di vario genere.	Saper ascoltare e comprendere il contenuto di un brano cogliendone il senso globale. Saper individuare e comprendere le principali informazioni fornite da un messaggio orale ascoltato.	Ascoltare e comprendere un semplice messaggio.
PARLATO	Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti.	Saper riferire con ordine e chiarezza storie personali e fantastiche. Saper intervenire con pertinenza in un contesto comunicativo rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta.	Saper riferire semplici esperienze personali. Saper intervenire rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta.
LETTURA	Legge e comprende testi di vario genere individuandone le strutture e le informazioni principali.	Consolidare le abilità di lettura silenziosa e ad alta voce. Saper leggere e comprendere il contenuto di testi di vario genere: narrativo, descrittivo, informativo, ecc. Saper individuare la fabula, il protagonista, i personaggi minori, l'ambiente e il tempo in semplici testi narrativi. Saper individuare e analizzare il messaggio dell'autore in semplici testi.	Leggere e comprendere il contenuto di un testo.
SCRITTURA	Produce testi vari legati all'esperienza personale.	Saper scrivere con graduale correttezza ortografica. Saper individuare in un testo le informazioni esplicite e saper completare le affermazioni scegliendo le conclusioni giuste. Saper rielaborare una storia con la sostituzione di alcuni elementi. Completare un testo mancante di qualche sequenza. Saper organizzare il proprio pensiero, pianificare un semplice testo e riprodurlo in forma scritta.	Produrre brevi testi per esprimere vicende personali.
FUNZIONE DELLA LINGUA	Sviluppa riflessioni di tipo metalinguistico.	Individuare, riconoscere ed utilizzare gli elementi essenziali della frase. Individuare e riconoscere le convenzioni ortografiche e sintattiche di base.	Individuare e riconoscere le principali convenzioni ortografiche e sintattiche di base.

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe V	Obiettivi minimi classe V
ASCOLTO	<p>Ascolta e comprende le informazioni e gli scopi di un messaggio. Coglie le informazioni esplicite ed implicite di varie tipologie testuali letterarie ascoltate.</p>	<p>Capire i discorsi altrui cogliendone le principali informazioni. Comprendere il significato generale dei testi ascoltati, riconoscendone gli elementi costitutivi. Saper riconoscere varie tipologie testuali.</p>	<p>Ascoltare e comprendere le informazioni principali di messaggi e testi ascoltati.</p>
PARLATO	<p>Comunica attraverso messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro il più adeguato possibile alla situazione e un lessico specifico.</p>	<p>Saper riconoscere scopi, espliciti ed impliciti, e cogliere la funzione di un messaggio orale. Saper riferire argomenti di studio con proprietà lessicale, utilizzando scalette, mappe concettuali, schemi logici, ecc. Saper cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere opinioni.</p>	<p>Saper riferire esperienze personali e argomenti di studio, utilizzando vari supporti e un linguaggio sempre più specifico.</p>
LETTURA	<p>Legge e comprende diverse tipologie testuali ricavandone lo scopo, la struttura, le informazioni implicite ed esplicite e il senso globale.</p>	<p>Consolidare le abilità di lettura strumentale ed espressiva. Comprendere e conoscere il lessico dei testi di vario genere: narrativo, descrittivo, informativo, ecc. Comprendere significati impliciti ed espliciti di vari tipi di testo.</p>	<p>Leggere e comprendere gli elementi essenziali di un breve testo narrativo.</p>
SCRITTURA	<p>Produce testi di vario genere e li sa rielaborare.</p>	<p>Scrivere vari tipi di testo, corretti nella struttura sintattica, nella concordanza morfologica, nell'ortografia e nell'uso dei principali segni di punteggiatura. Produrre testi completi e ordinati in rapporto alla situazione comunicativa.</p>	<p>Produrre brevi e diverse tipologie testuali.</p>

<p>FUNZIONE DELLA LINGUA</p>	<p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta usando un lessico appropriato e specialistico.</p>	<p>Analizzare le parti del discorso e la loro funzione all'interno della frase. Analizzare un periodo riconoscendone le principali strutture sintattiche. Riconoscere i principali mutamenti della lingua italiana. Riconoscere le funzioni della lingua.</p>	<p>Riconoscere ed analizzare i principali elementi morfologici del discorso. Riconoscere ed analizzare le principali strutture sintattiche della frase semplice e di brevi periodi. Avviarsi alla conoscenza dei mutamenti della lingua nel tempo. Riconoscere i principali registri linguistici a seconda della situazione e del destinatario.</p>
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>Comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario. Adatta opportunamente i registri formali ed informali in base alla situazione comunicativa.</p>	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere ed usare le parole del vocabolario anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere ed usare in modo appropriato, parole e termini realizzando scelte lessicali adeguate in base alla situazioni comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p>	<p>Ampliare il lessico di base.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI 1° grado

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
ASCOLTO	Ascolta diverse tipologie testuali utilizzando il dialogo per apprendere informazioni, per conoscere le idee altrui e saperle rielaborare.	<p>Saper ascoltare, applicando strategie di attenzione e comprensione su testi orali, quali la lezione, la relazione, ecc.</p> <p>Individuare il significato e lo scopo dei testi di vario genere, anche complessi, selezionando le informazioni esplicite ed implicite in relazione al contesto comunicativo.</p> <p>Riconoscere le informazioni principali di un testo letterario relativamente a: personaggi, luoghi, tempi, messaggio, contesto, relazioni casuali, lessico.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (prendere appunti) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti presi).</p>	<p>Saper ascoltare applicando semplici strategie di attenzione e comprensione.</p> <p>Individuare il significato generale e lo scopo di vari testi, selezionando le informazioni esplicite.</p> <p>Riconoscere in un testo letterario: personaggi, luoghi, tempi, messaggio.</p> <p>Ascoltare testi prendendo appunti durante l'ascolto.</p>
PARLATO	Utilizza in modo efficace la comunicazione orale, per sostenere le proprie idee, per collaborare con gli altri, per raccontare ed esporre i vari argomenti di studio.	<p>Saper riconoscere scopi espliciti ed impliciti e cogliere la funzione di un messaggio orale.</p> <p>Saper riferire argomenti di studio con proprietà lessicale utilizzando scalette, mappe concettuali, schemi logici, ecc.</p> <p>Saper cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni, esprimere opinioni.</p>	<p>Saper esporre su esperienze personali e realtà comunicative differenti in modo sufficientemente chiaro.</p> <p>Saper prendere la parola negli scambi comunicativi, intervenendo sul tema stabilito.</p>
LETTURA	Legge testi letterari di vario tipo, cominciando a manifestare gusti personali e a scambiare opinioni con insegnanti e compagni.	<p>Leggere con espressione controllando tono, timbro, pausa, ritmo.</p> <p>Riconoscere i vari tipi di testo: letterario, narrativo, argomentativo, giornalistico e politico.</p> <p>Saper comprendere ed analizzare testi letterari e non, individuando il genere, gli elementi costitutivi, le intenzioni comunicative, il messaggio, il lessico, le tecniche narrative, analogie e differenze, contesti simili.</p>	<p>Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</p> <p>Riconoscere i principali tipi di testo.</p> <p>Saper comprendere ed analizzare testi letterari e non, individuando: genere, elementi costitutivi, intenzioni comunicative, tecniche espressive, contesto, messaggio e lessico.</p>

<p>SCRITTURA</p>	<p>Scrive varie tipologie testuali rispettandone le caratteristiche peculiari. Apprezza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze, esporre punti di vista. Sa accostare i linguaggi verbali con quelli iconici e non verbali.</p>	<p>Scrivere testi di forma e tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo, storico, poetico) corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati e letti in vista di scopi specifici.</p>	<p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico e sintattico, usando un lessico di base appropriato. Saper sintetizzare semplici testi utilizzando tecniche diverse.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta, usando un lessico appropriato e specialistico.</p>	<p>Analizzare le parti del discorso e la loro funzione all'interno della frase. Analizzare un periodo riconoscendone le principali strutture sintattiche. Riconoscere i principali mutamenti della lingua italiana. Riconoscere le funzioni della lingua.</p>	<p>Riconoscere ed analizzare i principali elementi morfologici del discorso. Riconoscere ed analizzare le principali strutture sintattiche della frase semplice e di brevi periodi. Avviarsi alla conoscenza dei mutamenti della lingua nel tempo. Riconoscere i principali registri linguistici a seconda della situazione e del destinatario.</p>
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>Comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario. Adatta opportunamente i registri formali ed informali in base alla situazione comunicativa.</p>	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere ed usare le parole del vocabolario anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere, ed usare in modo appropriato, parole e termini, realizzando scelte lessicali adeguate in base alla situazioni comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p>	<p>Ampliare il lessico di base.</p>

ASSE FUNZIONALE → LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVO: **LINGUE STRANIERE**
 COMPETENZA CHIAVE EUROPEA → COMPETENZA **MULTILINGUISTICA**

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Obiettivi minimi
IL SE' E L'ALTRO	È consapevole dell'esistenza di lingue diverse e ne ha rispetto.	Percepisce la specificità di una lingua diversa dalla propria.	Percepisce una lingua diversa dalla propria.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Risponde con azioni a semplici istruzioni.	Comprende e risponde con azioni a semplici istruzioni.	Imita semplici istruzioni e le esegue.
IMMAGINI, SUONI E COLORI	Sviluppa interesse per l'ascolto di canzoni, vi partecipa attraverso il mimo e/o la ripetizione di parole.	Ascolta, mima e ripete le parole di una canzone.	Ascolta e imita i gesti associati alla canzone.
I DISCORSI E LE PAROLE	È consapevole della propria lingua materna e sperimenta una lingua diversa. Prova interesse e curiosità nella conoscenza di un'altra lingua e la confronta con la propria.	Comprende e ripete il nome di alcuni colori, dei primi numeri e di alcuni alimenti. Fa osservazioni e confronti con la propria lingua.	Ripete il nome di alcuni colori, dei primi numeri e di alcuni alimenti. Presta ascolto per cogliere informazioni e percepisce una lingua diversa dalla propria

SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza in lingua inglese (livello A1)	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
LISTENING	<p>Riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali e semplici frasi.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico- comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.</p> <p>Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo, dimostrando interesse e fiducia verso l'altro. Individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto.</p>	<p>Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe, espressi con articolazione chiara.</p> <p>Percepire il ritmo e l'intonazione della L2.</p> <p>Partecipare ad una canzone o alla drammatizzazione di una storia attraverso il mimo e/o la ripetizione di parole.</p> <p>Comprendere il senso generale di parole di uso comune, canzoni, filastrocche e storie presentate in classe.</p>	<p>Comprendere espressioni e istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia.</p>
READING	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari.</p>	<p>Leggere e comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e storie illustrate.</p> <p>Abbinare disegni e parole.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.</p>
SPEAKING	<p>Interagisce nel gioco.</p> <p>Partecipa, in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate, a scambi comunicativi semplici e di routine.</p>	<p>Interagire con un compagno, utilizzando semplici forme comunicative.</p> <p>Riprodurre semplici canzoni e filastrocche relative al lessico proposto.</p> <p>Formulare frasi augurali.</p> <p>Memorizzare e riprodurre correttamente vocaboli utilizzati in contesti esperienziali.</p> <p>Produrre brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe.</p> <p>Contare e saper eseguire semplici calcoli.</p>	<p>Dare semplici informazioni su se stesso e chiederne ai compagni.</p> <p>Interagire nel gioco e comunicare usando espressioni memorizzate.</p>

WRITING	Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Interagire con un compagno, utilizzando semplici forme comunicative. Riprodurre semplici canzoni e filastrocche relative al lessico proposto. Formulare frasi augurali. Memorizzare e riprodurre correttamente vocaboli utilizzati in contesti esperienziali. Produrre brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe. Contare e saper eseguire semplici calcoli.	Copiare semplici parole attinenti alle attività svolte in classe. Copiare semplici canzoni e filastrocche.
----------------	---	---	---

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza in lingua inglese (livello A1)	Obiettivi classe V	Obiettivi minimi classe V
LISTENING	Riconosce messaggi verbali e semplici testi comunicati in lingua straniera. Collabora con i compagni nella realizzazione di attività collettive.	Ascoltare e comprendere istruzioni ed eseguire ordini. Comprendere frasi e semplici domande. Comprendere il senso di brevi testi, canzoni, filastrocche e storie che veicolano l'apprendimento di specifiche strutture comunicative.	Comprendere semplici frasi. Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini. Comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a rappresentazioni iconiche. Ascoltare e comprendere il senso globale di ministorie.
READING	Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari.	Leggere ad alta voce parole e brevi testi (storie a fumetti, short story). Riconoscere e leggere i grafemi. Rilevare il senso generale di un breve testo.	Leggere e comprendere brevi storie, istruzioni e brevi messaggi scritti con l'aiuto di supporti visivi
SPEAKING	Interagisce nel gioco utilizzando espressioni già memorizzate.	Interagire con un compagno o con un adulto, utilizzando forme comunicative interiorizzate. Riprodurre le canzoni, le filastrocche, le frasi e le storie apprese anche drammatizzandole.	Riprodurre i suoni della L2. Rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali, anche se pronunciate non correttamente.
WRITING	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato. Scrivere messaggi semplici e brevi, liste, biglietti, (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.	Scrivere semplici messaggi comunicativi, anche se formalmente difettosi.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza in lingua inglese (livello A2)	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
LISTENING	<p>In un contesto che gli è familiare e su argomenti noti, interagisce con gli altri, espone opinioni e comprende i punti essenziali di messaggi chiari. Descrive situazioni, avvenimenti ed esperienze personali. Espone argomenti di studio.</p>	<p>Cogliere i punti essenziali di un messaggio relativo ad aree di interesse quotidiano e/o su argomenti noti, a condizione che venga usata una lingua chiara. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interesse a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p>	<p>Cogliere i punti essenziali di un messaggio relativo ad aree di interesse quotidiano, a condizione che venga usata una lingua chiara.</p>
READING		<p>Leggere e individuare informazioni concrete in semplici testi di uso quotidiano (annuncio, prospetto, menù, orario) e in lettere personali. Leggere globalmente testi (opuscoli, articoli di giornali) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto. Leggere usando tono e pronuncia adeguati.</p>	<p>Leggere e individuare le informazioni richieste in semplici testi di uso quotidiano.</p>
SPEAKING		<p>Saper sostenere una semplice conversazione relativa a informazioni personali (nome, età, gusti e preferenze, etc.) in modo chiaro e comprensibile. Saper sostenere un dialogo in forma di drammatizzazione. Descrivere oggetti familiari individuandone le caratteristiche generali. Interagire con uno o più interlocutori, comprendendo i punti chiave di una conversazione, purché l'interlocutore si esprima in modo chiaro.</p>	<p>Porre semplici domande e rispondere ad un interlocutore su argomenti quotidiani utilizzando espressioni brevi ma comprensibili.</p>

<p>WRITING</p>		<p>Scrivere semplici testi, lettere personali ed e-mail su avvenimenti ed esperienze personali, esprimendo opinioni con semplici frasi, usando lessico e sintassi elementari ma opportuni. Comporre dialoghi su traccia, produrre domande e risposte in situazioni note. Rispondere a semplici questionari e svolgere esercizi di varia natura</p>	<p>Scrivere in modo molto breve e semplice di avvenimenti ed esperienze personali, anche solo completando dei testi prestampati.</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO</p>		<p>Rilevare e acquisire semplici regole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare analogie e differenze con la propria lingua. Riconoscere come si apprende e cosa può ostacolare il proprio apprendimento.</p>	<p>Rilevare analogie e differenze con la propria lingua.</p>

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza nella 2ª lingua comunitaria (livello A1)	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<p>Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Cogliere i punti essenziali di un messaggio di interesse quotidiano e/o su argomenti noti, a condizione che venga usata una lingua chiara. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interesse a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p>	<p>Cogliere i punti essenziali di un messaggio relativo ad aree di interesse quotidiano, a condizione che venga usata una lingua chiara.</p>
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)		<p>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p>Leggere e individuare le informazioni richieste in semplici testi di uso quotidiano.</p>
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)		<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Porre semplici domande e rispondere ad un interlocutore e argomenti quotidiani utilizzando espressioni brevi ma comprensibili.</p>
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		<p>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>	<p>Scrivere in modo molto breve e semplice di avvenimenti ed esperienze personali, anche solo completando dei testi prestampati.</p>
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO		<p>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Rilevare analogie e differenze con la propria lingua.</p>

ASSE FUNZIONALE → LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVO: **ARTE E IMMAGINE**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA → COMPETENZA IN MATERIA DI **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Obiettivi minimi
IL SE' E L'ALTRO	<p>Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Conosce l'immagine di sé e dell'ambiente circostante.</p>	<p>Sapersi relazionare con il compagno e con l'adulto.</p> <p>Saper stabilire relazioni socio-affettive positive.</p>	<p>Sapersi relazionare con il compagno e con l'adulto.</p> <p>Saper stabilire relazioni socio-affettive.</p>
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<p>Comunica e si esprime attraverso l'uso del corpo e il linguaggio dei gesti.</p> <p>Acquisisce maggiore consapevolezza del sé corporeo.</p>	<p>Riconoscere le parti del corpo.</p> <p>Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative.</p> <p>Coordinare il proprio movimento con quello degli altri.</p>	<p>Riconoscere le principali parti del corpo.</p> <p>Utilizzare il corpo per comunicare.</p>
LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE	<p>Dà forma all'esperienza attraverso modalità grafico pittoriche e plastiche.</p> <p>Utilizza forme e colori.</p> <p>Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative.</p> <p>Utilizza diverse tecniche espressive. Esplora i materiali che ha a disposizione.</p>	<p>Individuare i colori primari e secondari.</p> <p>Sviluppare le capacità sensoriali, percettive, visive e creative.</p> <p>Sviluppare la motricità fine.</p> <p>Conoscere e usare i materiali e le tecniche grafiche, cromatiche e plastiche.</p> <p>Riprodurre immagini familiari e affettive: case, alberi, animali, famiglia, bambini.</p>	<p>Individuare i colori primari.</p> <p>Individuare e riconoscere colori nella realtà.</p> <p>Sviluppare le capacità sensoriali, percettive, visive e creative.</p> <p>Riprodurre immagini familiari e affettive.</p>

<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p>	<p>Legge e analizza immagini. Conosce le immagini di sé e dell'ambiente circostante.</p>	<p>Verbalizzare i propri sentimenti. Riconoscere il personaggio, l'azione, il contenuto in una storia. Drammatizzare le azioni dei personaggi della storia. Assistere con attenzione e piacere a spettacoli di vario tipo.</p>	<p>Individuare i personaggi di una storia. Imitare le azioni dei personaggi della storia.</p>
<p>CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Riconosce usi e costumi di diverse popolazioni. Conosce le caratteristiche proprie di vari ambienti naturali.</p>	<p>Conoscere e rappresentare la diversità di persone, ambienti, oggetti, abitazioni. Conoscere fiabe e racconti popolari.</p>	<p>Individuare, riconoscere e distinguere: persone, oggetti e ambienti diversi. Conoscere alcune delle più note fiabe e racconti popolari.</p>

SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe V	Obiettivi minimi classe V
<p>OSSERVAZIONE E PRODUZIONE</p>	<p>Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche. Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.</p>	<p>Osservare con consapevolezza immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente, descrivendone gli elementi fondamentali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale. Guardare immagini statiche ed in movimento e descrivere le emozioni e le impressioni prodotte dai personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori. Saper utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso varie tecniche. Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche e tridimensionali. Esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali,...</p>	<p>Esplorare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, olfattive, uditive, gestuali, tattili e cinestetiche. Guardare immagini statiche ed in movimento e descrivere: personaggi, forme, luci e colori. Saper utilizzare in modo intenzionale forme e colori primari e secondari. Esprimere sensazioni ed emozioni in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali.</p>
<p>LETTURA</p>	<p>Legge gli aspetti formali di alcune opere. Apprezza opere d'arte ed oggetti d'artigianato provenienti da paesi diversi dal proprio. Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel territorio. Dà forma all'esperienza attraverso modalità grafico-pittoriche e plastiche.</p>	<p>Riconoscere in un testo iconico-visivo: linee, colori, forme, volumi e spazio. Saper leggere le immagini: denotazione e connotazione. Riconoscere ed apprezzare nel proprio ambiente i principali beni culturali, ambientali ed artigianali operando una prima analisi e classificazione. Saper "leggere" opere d'arte.</p>	<p>Riconoscere in un testo iconico visivo: linee, colori, forme, volumi e spazio. Riconoscere ed apprezzare nel proprio ambiente i principali beni culturali, ambientali ed artigianali.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
DECODIFICAZIONE RIELABORAZIONE	<p>Produce e rielabora in modo personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visuale. Riconosce e applica metodologie operative delle differenti tecniche visive. Utilizza il metodo progettuale seguendo le elementari fasi procedurali.</p>	<p>Elaborare in modo personale e creativo. Scegliere e usare metodologie operative, modalità e tecniche della comunicazione visiva. Selezionare e usare diverse metodologie operative. Conoscere e applicare le principali fasi di progettazione ed esecuzione di un lavoro tecnico-artistico.</p>	<p>Acquisire abilità manuali semplici e complesse. Saper sperimentare semplici tecniche espressive. Saper riconoscere forme, colori e superfici. Realizzare un elaborato applicando le conoscenze e le abilità acquisite.</p>
LETTURA, ANALISI INTERPRETAZIONE	<p>Legge, comprende e interpreta le opere d'arte. Legge e analizza periodi storico-artistici in cui ha operato l'artista.</p>	<p>Sintetizzare le informazioni sugli argomenti trattati. Leggere e interpretare immagini e opere d'arte. Conoscere i dati biografici essenziali e le principali opere degli artisti studiati. Inquadrare in un contesto storico-culturale i principali movimenti artistici.</p>	<p>Saper leggere in modo semplice un'immagine o un'opera d'arte.</p>

ASSE FUNZIONALE → LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVO: **MUSICA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA → COMPETENZA IN MATERIA DI **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Obiettivi minimi
IL SE' E L'ALTRO	Conosce e rispetta alcune semplici regole sia durante l'ascolto che durante la produzione.	Saper comprendere e assumere semplici ruoli in un'attività a carattere musicale.	Saper comprendere e assumere semplici ruoli in un'attività a carattere musicale.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Riconosce e riproduce un ritmo attraverso il movimento, la voce e l'uso di oggetti.	Saper utilizzare semplici strumenti musicali. Saper riprodurre ritmi con il corpo. Produrre il suono giusto al momento giusto. Marciare, camminare, saltare, ballare a tempo e rilassarsi.	Saper riprodurre ritmi con il corpo. Produrre il suono al momento giusto. Marciare, camminare, saltare a tempo e rilassarsi.
LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE	Ascolta con attenzione un brano musicale. Produce semplici sequenze sonoro-musicali.	Riprodurre in maniera appropriata ritmi e melodie.	Riprodurre semplici ritmi e melodie.
I DISCORSI E LE PAROLE	Riproduce un canto da solo o in gruppo con intonazione e pronuncia corretta.	Saper distinguere un canto da una filastrocca. Memorizzare e ripetere canti e filastrocche.	Memorizzare e ripetere ritornelli, semplici canti e filastrocche.
CONOSCENZA DEL MONDO	Riconosce e differenzia i suoni dai rumori. Utilizza i simboli di una notazione semplice informale.	Saper riconoscere i suoni dell'ambiente. Produrre o riprodurre una sequenza ritmico-melodica.	Saper riconoscere i suoni dell'ambiente naturale e di quello familiare. Produrre o riprodurre brevi sequenze ritmico-melodiche.

SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe V	Obiettivi minimi classe V
<p>ASCOLTO, PERCEZIONE, PRODUZIONE</p>	<p>Distingue i diversi suoni nell'ambiente. Riconosce suoni e rumori in ordine alla fonte. Analizza e classifica un suono in relazione ad uno o più parametri: altezza, durata, intensità, timbro. Riproduce un canto da solo o in gruppo con intonazione e pronuncia corretta. Riconosce un ritmo. Riproduce un ritmo, utilizzando semplici strumenti, la voce ed il corpo. Utilizza i simboli di una notazione informale o codificata. Riconosce e identifica la natura dei diversi strumenti musicali. Apprezza gli elementi estetici e funzionali di un brano musicale. Riconosce e utilizza gli elementi linguistici musicali di base.</p>	<p>Saper riconoscere alcuni parametri del suono e riprodurli. Riconoscere e classificare gli strumenti musicali. Saper ascoltare ed analizzare un brano musicale. Intonare un canto da soli o in gruppo ad una o più voci. Riprodurre un ritmo utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti.</p>	<p>Saper riconoscere alcuni parametri del suono. Intonare suoni e semplici melodie. Riconoscere gli strumenti musicali. Saper ascoltare un brano musicale. Riprodurre brevi sequenze ritmiche anche attraverso l'utilizzo di semplici strumenti.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
<p>ASCOLTO, INTERPRETAZIONE E ANALISI</p>	<p>Comprende e approfondisce la corrispondenza suono-segno. Conosce e approfondisce la tecnica e il funzionamento di base dello strumento adottato. Usa la voce in modo consapevole ed efficace. Classifica le voci umane. Comprende la funzione sociale della musica.</p>	<p>Aver acquisito la capacità di approfondire le funzioni sociali della musica nelle civiltà. Essere in grado di creare semplici brani musicali, avvalendosi della voce e di strumenti. Saper eseguire con la voce e con gli strumenti brani musicali di epoche, generi e stili diversi. Saper eseguire individualmente e in coro un brano musicale controllando l'aspetto ritmico e l'espressività della voce. Saper analizzare un brano musicale sotto l'aspetto formale, contestuale, funzionale e critico.</p>	<p>Linguaggio musicale Individuare l'aspetto formale della musica. Conoscere gli elementi base del linguaggio musicale. Individuare le funzioni essenziali della musica. Mettere a confronto il linguaggio musicale con gli altri linguaggi espressivi.</p> <p>Tecnica musicale Riprodurre semplici sequenze ritmiche. Distinguere l'aspetto melodico e ritmico della musica. Conoscere e utilizzare correttamente la simbologia musicale. Eseguire per imitazione e lettura brani musicali semplici.</p>

ASSE FUNZIONALE → LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVO: **EDUCAZIONE FISICA – SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**
 COMPETENZA CHIAVE EUROPEA → **PERSONALE E SOCIALE; IMPARARE AD IMPARARE**

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Obiettivi minimi
IL SE' E L'ALTRO	Gioca con gli altri rispettando le regole.	Rispettare le regole nei giochi e nella vita comunitaria Rispettare ed aiutare gli altri.	Memorizzare e comprendere semplici regole.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Sviluppa la conoscenza del proprio corpo attraverso il movimento. Sviluppa gli schemi motori di base e la lateralità. Gioca da solo e in gruppo. Rispetta il proprio corpo.	Conoscere le diverse parti del corpo, controllarne la forza. Provare piacere nel movimento. Controllare il proprio corpo in condizione di disequilibrio. Giocare individualmente e in gruppo con l'uso degli attrezzi, all'interno della scuola e all'aperto.	Riconoscere le principali parti del corpo e le loro possibilità di movimento. Sviluppare la capacità di mantenersi in equilibrio. Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco.
IMMAGINI SUONI E COLORI	Sviluppa la conoscenza del proprio Corpo attraverso i cinque sensi. Sviluppa il senso del ritmo. Esercita le potenzialità espressive del corpo.	Utilizzare i sensi per ricavare informazioni e conoscenze. Muoversi seguendo un ritmo dato. Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative.	Utilizzare le attrezzature in modo corretto. Associare correttamente un gesto a un comando dato.
I DISCORSI E LE PAROLE	Sviluppa gradualmente la capacità di capire e interpretare i messaggi provenienti dal corpo proprio e altrui.	Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando il linguaggio del corpo. Seguire correttamente un percorso sulla base d'indicazioni verbali.	Prestare attenzione e ascolto. Comunicare e esprimere le proprie emozioni.

SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe V	Obiettivi minimi classe V
<p>IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE</p>	<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.</p>	<p>Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. Conoscere le varie potenzialità di movimento. Prendere coscienza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Dosare lo sforzo in relazione alla durata dell'esercizio.</p>	<p>Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. Conoscere le varie potenzialità di movimento del corpo.</p>
<p>IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<p>Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali.</p>	<p>Padroneggiare schemi motori, combinandoli tra loro. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p>	<p>Padroneggiare schemi motori di base. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni.</p>
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>	<p>Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale. Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.</p>	<p>Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale. Eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.</p>
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p>	<p>Saper essere positivo nella cooperazione ed accettazione del ruolo nel gioco. Memorizzare azioni e schemi di gioco. Acquisire fiducia nelle proprie capacità. Rispettare le regole del fair play.</p>

SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	Si muove nell'ambiente naturale e scolastico, rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri. Acquisire consapevolezza dei benefici conseguiti attraverso l'esercizio fisico. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività motoria.
--	--	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE	Attraverso l'attività di gioco motorio, costruisce la propria identità personale e la consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti.	Conoscere il proprio corpo e le sue funzioni. Consolidare e sviluppare le abilità motorie. Controllare i segmenti motori in situazioni complesse. Migliorare le capacità condizionali del corpo (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare).	Conoscere il proprio corpo e le sue funzioni. Consolidare e sviluppare le abilità motorie. Migliorare le capacità condizionali del corpo (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare).
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo, motorio e sportivo.	Utilizzare le abilità coordinative acquisite per realizzare gesti tecnici dei vari sport. Applicare schemi e azioni di movimento per risolvere un problema motorio. Realizzare movimenti e sequenze di movimento, utilizzando le variabili spazio temporali.	Utilizzare le abilità coordinative acquisite per realizzare gesti tecnici dei vari sport. Realizzare sequenze di movimenti.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali.	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea. Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo.	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea. Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo.

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Sperimenta i corretti valori dello Sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati.</p>	<p>Rispettare le regole nei giochi di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità. Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo. Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco adottate dalla squadra, mettendo in atto comportamenti collaborativi. Saper gestire in modo consapevole gli eventi di una situazione competitiva con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la sconfitta.</p>	<p>Rispettare le regole nei giochi di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità. Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operative all'interno del gruppo. Rispetta il codice del fair play.</p>
<p>SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE</p>	<p>Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.</p>	<p>Acquisire consapevolezza delle modificazioni del proprio corpo. Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica. Assumere atteggiamenti adeguati ad un corretto stile di vita.</p>	<p>Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica.</p>

ASSE FORMATIVO STORICO - GEOGRAFICO: : **GEOGRAFIA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA → **SAPER CONTESTUALIZZARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO**

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Obiettivi minimi
IL SE' E L'ALTRO	Sviluppa la consapevolezza e la padronanza del proprio corpo in relazione all'ambiente e alle persone.	Sviluppare il senso di appartenenza al proprio gruppo e all'ambiente circostante.	Sviluppare il senso di appartenenza al proprio gruppo.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Si orienta nello spazio.	Mettersi in relazione con gli altri usando il corpo.	Acquisire, attraverso giochi topologici, la conoscenza dello spazio scuola.
LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE	Osserva con interesse il mondo per ricavarne informazioni e rappresentarle.	Rappresentare gli spazi della scuola.	Utilizzare in maniera appropriata gli spazi della scuola.
I DISCORSI E LE PAROLE	Sviluppa un comportamento critico e propositivo verso il proprio contesto ambientale.	Comprendere fatti e fenomeni operando confronti e ragionamenti.	Comprendere fatti e fenomeni operando confronti e ragionamenti.
CONOSCENZA DEL MONDO	Osserva i fenomeni naturali.	Organizzare lo spazio grafico: in alto, in basso; sopra, sotto; sinistra, destra.	Scoprire la posizione relativa agli oggetti.

SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
ORIENTAMENTO	Si orienta nello spazio circostante utilizzando alcuni riferimenti topologici e i punti cardinali.	Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.	Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.
LINGUAGGIO SPECIFICO	Conosce alcuni termini specifici del linguaggio geografico.	Leggere, interpretare e rappresentare ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio. Ricavare informazioni essenziali dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie, ecc.).	Leggere, interpretare e rappresentare ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio.
PAESAGGIO GEOGRAFICO	Conosce e distingue gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio. Conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, in particolare di quelli italiani.	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante. Conoscere le componenti fisiche e umane principali del territorio. Comprendere ed usare la terminologia specifica.	Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale. Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante.

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe V	Obiettivi minimi classe V
ORIENTAMENTO	Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.	Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando la bussola, i punti cardinali e le coordinate geografiche.	Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.
LINGUAGGIO SPECIFICO	Utilizza termini del linguaggio geografico specifico per interpretare carte geografiche. Espone, utilizzando consapevolmente il linguaggio specifico della disciplina, quanto studiato.	Leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici. Ricavare informazioni dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie, ecc.). Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche e umane. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. Comprendere ed usare la terminologia specifica.	Leggere carte geografiche e tematiche. Ricavare informazioni dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, fotografie, ecc.). Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale.
PAESAGGIO GEOGRAFICO	Conosce lo spazio geografico come sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi geografici italiani.
TERRITORIO E REGIONE	Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare riferimento a quelli italiani. Conosce e localizza i principali "oggetti" geografici fisici ed antropici dell'Italia.	Conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici ed antropici dell'Italia, in quanto connessi ed interdipendenti tra loro. Conoscere ed applicare il concetto di regione geografica dal punto di vista: fisico, climatico, storico-culturale ed amministrativo. Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale e culturale della nostra regione.	Comprendere semplici relazioni tra alcune componenti del paesaggio (clima, altitudine, vegetazione, vicinanza al mare).

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
RAGIONAMENTO SPAZIALE	Osserva e analizza sistemi territoriali vicini e lontani.	Comprendere i concetti cardine delle strutture logiche della geografia (ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio e sistema antropofisico,...).	Conoscere le componenti fisiche e umane principali del territorio.
CONCETTI GEOGRAFICI E CONOSCENZE	Utilizza in modo corretto concetti geografici, carte geografiche, immagini, grafici, dati statistici.	Individuare, nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali. Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio politiche e umane.	Ricavare informazioni essenziali dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie). Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali socio-politiche e umane (anche guidato).
METODI E STRUMENTI PROPRI DELLA GEOGRAFIA	Valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sul territorio.	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, fotografie da terra e aeree e immagini da satellite).	Leggere vari tipi di carte geografiche.
LINGUAGGIO SPECIFICO	Riconosce i diversi contesti ambientali e socio- culturali.	Utilizzare termini geografici, carte, grafici, immagini, dati statistici, per comprendere paesaggi e sistemi territoriali lontani (anche nel tempo).	Comprendere semplici relazioni tra alcune componenti del paesaggio (clima, altitudine, vegetazione, vicinanza al mare). Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale.

ASSE FORMATIVO STORICO - GEOGRAFICO: : **STORIA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA → **SAPER CONTESTUALIZZARE NEL TEMPO E NELLO SPAZIO**

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Obiettivi minimi
IL SE' E L'ALTRO	Sviluppa il senso dell'identità personale.	Conoscere la storia personale e familiare.	Acquisire una positiva immagine di sé.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Sperimenta in forma ludica i concetti di causa - effetto e di successione.	Orientarsi nel tempo attraverso le routine quotidiane.	Ricostruire la giornata scolastica con strumenti predisposti.
LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE	Inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione.	Raccontare, interpretare, inventare attraverso le parole.	Rielaborare e comunicare esperienze e vissuti.
I DISCORSI E LE PAROLE	Racconta, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie.	Rielaborare nelle varie forme espressive racconti e filastrocche.	Arricchire il proprio linguaggio.
CONOSCENZA DEL MONDO	Si orienta nel tempo della vita quotidiana.	Collocare situazioni ed eventi nel tempo.	Comprendere la differenza tra il tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa.

SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria.	Rappresentare le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali. Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durata ed evento anche in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Saper collegare (anche sotto la guida dell'insegnante) fatti di particolare rilevanza.
USO DEI DOCUMENTI	Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.	Ricavare da varie fonti conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.	Saper fare uso del testo per trarne semplici informazioni secondo le istruzioni date.
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, ecc. Individuare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni.	Distinguere i fatti contemporanei da quelli del passato. Collocare gli eventi storici principali nel tempo e nello spazio.
PRODUZIONE	Racconta i fatti studiati.	Comprendere ed usare alcuni termini specifici ed alcuni strumenti (grafici, tabelle, documenti scritti ed iconici). Avviare la produzione orale e scritta di fatti studiati.	Avviare la produzione guidata, orale e scritta, di fatti studiati.

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe V	Obiettivi minimi classe V
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate. Comprendere aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente.	Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un periodo. Saper collegare (anche sotto la guida dell'insegnante) fatti di particolare rilevanza.
USO DEI DOCUMENTI	Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Ricavare informazioni da documenti di diversa natura.	Saper fare uso del testo per trarne informazioni secondo le istruzioni date.
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.	Collocare gli eventi storici principali nel tempo e nello spazio.
PRODUZIONE	Organizza le proprie conoscenze e racconta gli eventi storici studiati. Espone, utilizzando consapevolmente il linguaggio specifico della disciplina, quanto studiato.	Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, ecc. Elaborare in forma di racconto gli argomenti studiati con un linguaggio sempre più specifico. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale per esporre quanto studiato.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Conosce i processi fondamentali della storia mondiale.</p> <p>Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi e per comprendere opinioni e culture diverse.</p>	<p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati.</p>	<p>Utilizzare semplici mappe spazio-temporali per ricostruire i principali eventi storici.</p> <p>Comprendere e usare la terminologia specifica essenziale e alcuni strumenti specifici (grafici, tabelle, documenti scritti e iconici).</p> <p>Collegare (anche guidato) fatti di particolare rilevanza.</p> <p>Collocare gli eventi storici principali nel tempo e nello spazio.</p> <p>Fare uso del testo per trarne informazioni secondo le istruzioni date.</p>
USO DELLE FONTI		<p>Usare fonti di diverso tipo.</p>	
STRUMENTI CONCETTUALI		<p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		<p>Produrre testi orali e scritti utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse, manualistiche e non.</p>	

ASSE FORMATIVO MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICO: **MATEMATICA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA → **CAPACITÀ DI SVILUPPARE E APPLICARE IL PENSIERO MATEMATICO PER RISOLVERE PROBLEMI IN SITUAZIONI QUOTIDIANE**

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Obiettivi minimi
LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE	Fa operazioni logiche con materiale di uso comune.	Saper organizzare il lavoro e portarlo a termine. Saper risolvere situazioni problematiche relative al vissuto del bambino.	Saper portare a termine una consegna data
I DISCORSI E LE PAROLE	Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.	Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone, seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Rispettare semplici comandi verbali.
CONOSCENZA DEL MONDO	Raggruppa. Sa ordinare, classificare, seriare Sa quantificare e misurare fatti e fenomeni della realtà. Esegue corrispondenze e relazioni. Si orienta nello spazio.	Costruire e riconoscere insiemi di potenze diverse. Saper ordinare, classificare in base al colore e alla forma. Completare e comporre ritmi alternati di due o più elementi diversi per colore, forma, ecc. Discriminare, conoscere, rappresentare le forme geometriche fondamentali: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo. Seriare grandezze (dal più grande al più piccolo e viceversa, dal più alto al più basso). Valutare approssimativamente quantità di oggetti: molti, pochi, niente, tanti, di più, di meno... Contare in senso progressivo collegando ogni numero con il raggruppamento di elementi corrispondenti. Individuare ed utilizzare relazioni logiche. Riconoscere spazi aperti e spazi chiusi. Comprendere le relazioni topologiche, usando correttamente gli indicatori appropriati (sopra, sotto...). Compiere la distinzione di destra-sinistra per conquistare la dominanza laterale.	Costruire e riconoscere insiemi. Saper ordinare, classificare in base al colore. Completare e comporre semplici ritmi alternati, diversi per colore e forma. Discriminare, conoscere, rappresentare almeno una delle forme geometriche (es: cerchio). Valutare approssimativamente quantità di oggetti: molti, pochi, niente. Contare in senso progressivo. Comprendere semplici relazioni topologiche.

SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
IL NUMERO	Conosce i numeri ed opera con essi.	<p>Saper leggere e scrivere, anche in forma estesa, i numeri naturali. Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali in riferimento alla realtà quotidiana.</p> <p>Saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali. Saper eseguire le divisioni ad una cifra.</p> <p>Conoscere l'ordine dei numeri e il concetto di maggiore e minore.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p>	<p>Saper leggere e scrivere, anche in forma estesa, i numeri naturali. Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.</p> <p>Conoscere l'ordine dei numeri e il concetto di maggiore e minore.</p> <p>Conoscere la tavola pitagorica e saperla leggere.</p>
LO SPAZIO, LE FIGURE E LA MISURA	Opera con figure geometriche. Opera con grandezze e misure.	<p>Riconoscere e denominare le figure geometriche. Disegnare figure geometriche piane e conoscere le caratteristiche relative ai lati.</p> <p>Saper effettuare ed esprimere misure riferendosi a esperienze concrete.</p>	<p>Riconoscere e denominare le figure geometriche.</p> <p>Saper effettuare ed esprimere misure riferendosi a esperienze concrete.</p>
LE RELAZIONI I DATI E LE PREVISIONI	Coglie analogie e differenze. Conosce il linguaggio matematico. Sa matematizzare aspetti della realtà e verificare, mediante il ragionamento, la validità di intuizioni e congetture.	<p>Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo. Conoscere le parole chiave riferite alle quattro operazioni.</p> <p>Conoscere i simboli.</p>	<p>Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure. Conoscere i simboli.</p>
PORSI E RISOLVERE PROBLEMI	Analizza una situazione problematica.	Risolvere problemi in contesti concreti.	Risolvere semplici problemi in contesti concreti (una domanda, una operazione).

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe V	Obiettivi minimi classe V
IL NUMERO	Conosce i numeri ed opera con essi.	<p>Comprendere e saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Saper utilizzare le proprietà delle operazioni per acquisire abilità nel calcolo mentale.</p> <p>Valutare il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con frazioni e percentuali in situazioni concrete.</p>	<p>Saper leggere e scrivere, anche in forma estesa i numeri naturali e decimali.</p> <p>Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Comprendere e saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Operare con frazioni e percentuali in situazioni concrete.</p>
LO SPAZIO, LE FIGURE E LA MISURA	<p>Opera con figure geometriche.</p> <p>Opera con grandezze e misure.</p>	<p>Saper disegnare e descrivere figure geometriche, individuando gli elementi che le caratterizzano.</p> <p>Cogliere i concetti di perimetro e area e saperli calcolare.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano.</p> <p>Saper effettuare ed esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli delle relative unità di misura.</p>	<p>Saper disegnare e descrivere figure geometriche, individuando gli elementi che le caratterizzano.</p> <p>Cogliere i concetti di perimetro e area del quadrato e del rettangolo e saperli calcolare.</p> <p>Saper effettuare ed esprimere misure riferendosi a esperienze concrete.</p> <p>Usare l'unità di misura appropriata per esprimere grandezze.</p>
LE RELAZIONI I DATI E LE PREVISIONI	<p>Coglie analogie e differenze.</p> <p>Conosce il linguaggio matematico.</p> <p>Sa matematizzare aspetti della realtà e verificare, mediante il ragionamento, la validità di intuizioni e congetture.</p>	<p>Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo.</p> <p>Conoscere i termini e i simboli del linguaggio matematico.</p> <p>Leggere i grafici.</p> <p>Riconoscere in situazioni concrete il certo, il probabile e l'impossibile.</p>	<p>Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando semplici tabelle e diagrammi.</p> <p>Conoscere i termini e i simboli del linguaggio matematico.</p> <p>Riconoscere in situazioni concrete il certo, il probabile e l'impossibile.</p>
PORSI E RISOLVERE PROBLEMI	Analizza una situazione problematica.	<p>Interpretare i dati e saperli esprimere in una forma sintetica.</p> <p>Proporre soluzioni utilizzando diverse strategie risolutive in contesti diversi.</p>	Risolvere semplici problemi in contesti concreti.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
NUMERI	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p>	<p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Calcolare il valore delle potenze e utilizzare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri (m.c.m. e M.C.D.) e comprendere il significato e l'utilità di quest'ultimi in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni</p> <p>Conoscere il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando i metodi conosciuti (metodo grafico, espressioni, diagramma di flusso).</p>	<p>Acquisire sicurezza e padronanza nel calcolo elementare, nell'ambito dei numeri conosciuti (numeri naturali, frazioni e numeri decimali) utilizzando diversi strumenti di calcolo.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Risolvere brevi e semplici espressioni.</p> <p>Conoscere il concetto base di rapporto e proporzione.</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare.</p> <p>Risolvere semplici problemi con uno o più metodi conosciuti.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p>	<p>Riconoscere e descrivere figure geometriche piane e solide individuando gli elementi che le caratterizzano.</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p> <p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.</p>	<p>Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche piane e solide individuando gli elementi principali che le caratterizzano.</p> <p>Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti e figure poligonali e operare in situazioni semplici.</p> <p>Conoscere e saper applicare il Teorema di Pitagora in situazioni semplici.</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza.</p>

<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p>	<p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di rapporti e viceversa.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p>	<p>Conoscere e utilizzare i termini e i simboli.</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</p> <p>Leggere i grafici.</p> <p>Risolvere semplici problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p>
<p>DATI E PREVISIONI</p>	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p>	<p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.</p> <p>In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.</p> <p>Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p> <p>In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p> <p>Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</p>	<p>Rappresentare in situazioni semplici insiemi di dati e confrontarli al fine di prendere decisioni.</p> <p>Calcolare la probabilità di semplici eventi.</p> <p>Riconoscere eventi certi, incerti e impossibili.</p>

ASSE FORMATIVO MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICO: **SCIENZE**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA → **SAPER USARE LE CONOSCENZE E LE METODOLOGIE POSSEDUTE PER SPIEGARE IL MONDO CIRCOSTANTE**

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Obiettivi minimi
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Conosce il proprio corpo e ne ha cura adottando comportamenti adeguati.	Saper esplorare, osservare e percepire la realtà mediante i sensi.	Saper esplorare, osservare e percepire la realtà.
LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE	Fa operazioni logiche con materiale di uso comune.	Saper organizzare il lavoro e portarlo a termine. Saper risolvere situazioni problematiche relative al vissuto del bambino.	Saper portare a termine una consegna data.
I DISCORSI E LE PAROLE	Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.	Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone, seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Rispettare semplici comandi verbali.
CONOSCENZA DEL MONDO	Conosce e rispetta l'ambiente. Osserva, correla e classifica. Sa misurare. Sa rappresentare e modellizzare. Utilizza il metodo scientifico. Sa comunicare.	Osservare fenomeni e cogliere gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità. Confrontare caratteristiche tra ambienti diversi. Mettere in atto comportamenti adeguati al rispetto dell'ambiente. Intuire le conseguenze di atteggiamenti non ecologici. Seriare e classificare. Osservare cose, animali utilizzando disegni, simboli e tabelle. Saper riordinare il ciclo vitale di una pianta. Riconoscere i fenomeni atmosferici. Cogliere le trasformazioni.	Riconoscere differenze tra i vari ambienti che appartengono al vissuto del bambino. Mettere in atto comportamenti adeguati al rispetto dell'ambiente. Classificare cose e animali utilizzando disegni. Riconoscere i fenomeni atmosferici. Cogliere alcune trasformazioni naturali in riferimento alle stagioni.

SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI	<p>Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, sperimentandone le trasformazioni. Conosce le fasi del metodo scientifico.</p>	<p>Conoscere le proprietà della materia e le sue trasformazioni Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche prese in esame. Osservare i fenomeni, formulare ipotesi e verificarle.</p>	<p>Conoscere le proprietà della materia. Osservare i fenomeni.</p>
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<p>Osserva, descrive, confronta e correla elementi della realtà circostante.</p>	<p>Osservare e individuare gli elementi tipici di un ambiente. Riflettere sulla necessità di rispettare l'equilibrio ecologico. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali. Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p>	<p>Osservare e individuare gli elementi tipici di un ambiente. Conoscere le norme più elementari relative al rispetto dell'ambiente. Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale.</p>
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<p>Osserva e descrive le caratteristiche degli esseri viventi. Coglie il rapporto tra gli esseri viventi e il loro ambiente.</p>	<p>Conoscere la differenza tra esseri viventi e non viventi. Comprendere il ciclo vitale degli esseri viventi. Percepire il proprio corpo ed esplorare la realtà circostante attraverso l'uso dei cinque sensi.</p>	<p>Conoscere la differenza tra esseri viventi e non viventi. Comprendere il ciclo vitale degli esseri viventi. Percepire il proprio corpo ed esplorare la realtà circostante attraverso l'uso dei cinque sensi.</p>

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe V	Obiettivi minimi classe V
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Utilizza il metodo scientifico per analizzare trasformazioni.	Conoscere i cambiamenti di stato della materia. Sperimentare trasformazioni chimiche e fisiche.	Conoscere i cambiamenti di stato della materia con riferimento all'esperienza quotidiana.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osserva e individua le caratteristiche di un fenomeno.	Comprendere l'interazione tra organismi e ambiente. Cogliere la diversità tra ecosistemi naturali ed antropizzati. Riflettere sulla necessità di rispettare l'equilibrio ecologico. Riflettere sulle modificazioni ambientali dovute all'azione dell'uomo.	Cogliere la diversità tra ecosistemi naturali ed antropizzati. Riflettere sulla necessità di rispettare l'equilibrio ecologico.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Organizza le informazioni in schemi, mappe, tabelle, testi. Espone, utilizzando consapevolmente il linguaggio specifico della disciplina quanto studiato.	Individuare la diversità dei viventi e conoscere i criteri di classificazione. Osservare i comportamenti degli esseri viventi. Comprendere il concetto di stato di salute e conoscere le norme fondamentali affinché questo sia mantenuto il più a lungo possibile. Conoscere struttura e funzioni dei principali apparati. Conoscere la terra e la storia delle trasformazioni del pianeta. Comprendere le caratteristiche e le conseguenze dei movimenti del pianeta all'interno del sistema solare.	Osservare i comportamenti degli esseri viventi. Classificare gli esseri viventi in base ad un criterio dato. Conoscere le funzioni dei vari apparati. Conoscere le norme igieniche fondamentali.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
<p align="center">FISICA E CHIMICA</p>	<p>Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>	<p>Conoscere ed esprimere le proprietà della materia in varie situazioni di esperienza, realizzando esperimenti di vario tipo. Utilizzare correttamente il concetto di energia ed applicare il concetto di "trasferimento di energia" nei vari fenomeni ad esso connessi: calore, elettricità, magnetismo, energia nucleare. Padroneggiare concetti di trasformazione chimica, sperimentando reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico. Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare semplici esperienze.</p>	<p>Conoscere le proprietà della materia, le principali forme di energia, i principali concetti di trasformazione chimica e i fenomeni fisici fondamentali, realizzando semplici esperimenti di vario tipo.</p>
<p align="center">ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</p>	<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</p>	<p>Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti, spiegando, anche per mezzo di simulazioni, i principali meccanismi. Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni.</p>

<p>BIOLOGIA</p>	<p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>	<p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni, per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</p> <p>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</p> <p>Realizzare semplici esperienze. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e la prevenzione delle patologie psicofisiche. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p> <p>Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>	<p>Spiegare a grandi linee il funzionamento macroscopico dei viventi e realizzare brevi e semplici esperienze di laboratorio. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e la prevenzione delle patologie psicofisiche. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p> <p>Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>
------------------------	---	--	---

ASSE FORMATIVO MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICO: **TECNOLOGIA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA → **RACCOGLIERE, INTERPRETARE ED ELABORARE DATI ANCHE CON SUPPORTI DIGITALI**

SCUOLA DELL'INFANZIA

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi	Obiettivi minimi
IL CORPO E IL MOVIMENTO	Controlla l'esecuzione del gesto e assume un corretto stile di vita rispetto all'utilizzo della tecnologie digitali.	Saper muovere il mouse (Acquisire la coordinazione oculo-manuale necessaria ad usare il mouse) e saper usare correttamente il suo tasto sinistro (clic e doppio clic).	Saper muovere il mouse.
LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE	Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.	Saper utilizzare alcune applicazioni del software e giochi robotici.	Saper portare a termine una consegna data. Avvicinarsi al coding.

SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
<p>CONOSCERE IL FUNZIONAMENTO DEL PC ED USARE LE PRINCIPALI OPZIONI DEL SISTEMA OPERATIVO.</p>	<p>Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e come supporto didattico.</p>	<p>Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer e le loro funzioni. Saper nominare i principali componenti del computer in modo corretto. Saper utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse). Saper salvare un documento. Saper aprire un documento precedentemente salvato.</p>	<p>Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer e saperli nominare. Saper utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse) Saper aprire un documento precedentemente salvato.</p>
<p>CREARE DOCUMENTI</p>	<p>Utilizza programmi di disegno e di videoscrittura.</p>	<p>Saper disegnare ed elaborare immagini in maniera creativa con l'utilizzo di diversi software. Saper scrivere e comunicare con un programma di videoscrittura.</p>	<p>Saper disegnare ed elaborare immagini in maniera creativa con l'utilizzo di Paint. Saper scrivere e comunicare con un programma di videoscrittura.</p>
<p>USARE IL PC COME STRUMENTO MULTIMEDIALE PER L'APPRENDIMENTO E LA COMUNICAZIONE (INTERNET, MAIL)</p>	<p>Dimostra comportamenti corretti nell'uso dei device.</p>	<p>Saper utilizzare, sotto la guida di un adulto, Internet allo scopo di reperire informazioni e accedere a programmi didattici. Saper usare, sotto la guida di un adulto, programmi didattici presenti su CD-ROM o in Internet. Saper svolgere, sotto la guida di un adulto, giochi didattici adeguati alle proprie competenze didattiche. Conoscere il significato della grafica relativa ai link. Saper gestire, sotto la guida di un adulto, gli strumenti della piattaforma G Suite.</p>	<p>Saper svolgere, sotto la guida di un adulto, giochi didattici adeguati alle proprie competenze didattiche. Saper gestire, sotto la guida di un adulto, gli strumenti della piattaforma G Suite.</p>

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe V	Obiettivi minimi classe V
<p>CONOSCERE IL FUNZIONAMENTO DEL PC ED USARE LE PRINCIPALI OPZIONI DEL SISTEMA OPERATIVO.</p>	<p>E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e per potenziare le proprie capacità comunicative.</p>	<p>Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer e le loro funzioni. Saper spiegare la differenza tra hardware e software. Saper utilizzare dispositivi per memorizzare i dati (Hard disk, DVD, USB). Utilizzare alcune opzioni offerte dal sistema operativo nella gestione dei file e delle cartelle. Saper archiviare documenti, secondo un criterio stabilito, creando cartelle e sottocartelle. Saper copiare e incollare file e cartelle.</p>	<p>Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer e le loro funzioni. Utilizzare alcune opzioni offerte dal sistema operativo nella gestione dei file e delle cartelle. Saper archiviare documenti.</p>
<p>CREARE DOCUMENTI</p>	<p>Utilizza programmi di disegno e di videoscrittura.</p>	<p>Saper disegnare ed elaborare immagini in maniera creativa con l'utilizzo di diversi software. Saper scrivere e comunicare con un programma di videoscrittura.</p>	<p>Saper disegnare ed elaborare immagini. Saper scrivere e comunicare con un programma di videoscrittura.</p>
<p>USARE IL PC COME STRUMENTO MULTIMEDIALE PER L'APPRENDIMENTO E LA COMUNICAZIONE (INTERNET, MAIL)</p>	<p>Dimostra comportamenti corretti nell'uso dei device.</p>	<p>Saper utilizzare Internet, allo scopo di reperire informazioni. Saper gestire gli strumenti della piattaforma G Suite. Conoscere i comportamenti appropriati nell'uso dei device. Saper organizzare il proprio sapere in modo multimediale e creativo.</p>	<p>Saper organizzare il proprio sapere in modo creativo. Saper utilizzare, sotto la guida di un adulto, Internet, allo scopo di reperire informazioni. Saper gestire gli strumenti della piattaforma G Suite. Conoscere i comportamenti appropriati nell'uso dei device.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nuclei tematici	Traguardi per lo sviluppo della competenza	Obiettivi classe III	Obiettivi minimi classe III
<p>CONOSCERE IL FUNZIONAMENTO DEL PC ED USARE LE PRINCIPALI OPZIONI DEL SISTEMA OPERATIVO</p>		<p>Descrivere e usare correttamente le varie componenti di un PC. Saper usare le principali periferiche di input e di output compresi scanner, masterizzatore.... Saper adottare alcuni accorgimenti per usare correttamente il computer (copie di backup, antivirus...).</p> <p>Saper comprimere e decomprimere file e/o cartelle.</p>	<p>Descrivere e usare correttamente le varie componenti di un PC. Saper usare le principali periferiche di input e di output.</p>
<p>CREARE DOCUMENTI</p>	<p>È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle, per autovalutarsi e per presentare i risultati del lavoro.</p>	<p>Disegnare ed elaborare immagini in maniera creativa con l'utilizzo di diversi software. Saper creare, comporre ed impaginare testi semplici e in modo personale e creativo (relazioni, schemi, ...) e saper fare collegamenti ipertestuali. Saper utilizzare il foglio elettronico per archiviare dati e studiare matematica (statistica, calcolo di percentuali) Saper progettare e realizzare presentazioni in modo efficace e creativo con PowerPoint. Saper inserire effetti speciali e animazioni in una presentazione. Saper collegare in forma ipertestuale alcune diapositive.</p>	<p>Disegnare ed elaborare immagini in maniera creativa. Saper creare, comporre ed impaginare testi semplici e in modo personale e creativo e saper fare semplici collegamenti ipertestuali. Saper utilizzare il foglio elettronico per eseguire calcoli matematici. Saper organizzare un contenuto studiato utilizzando il software Powerpoint in modo creativo.</p>
<p>USARE IL PC COME STRUMENTO MULTIMEDIALE PER L'APPRENDIMENTO E LA COMUNICAZIONE (INTERNET, MAIL, CD)</p>		<p>Muoversi all'interno della rete (internet e rete didattica) con sufficiente autonomia sicurezza e destrezza. Saper usare correttamente la posta elettronica. Saper organizzare il proprio sapere in modo multimediale e creative. Progettare e realizzare ipertesti con il software applicativo Word.</p>	<p>Utilizzare in modo critico Internet allo scopo di reperire informazioni e saper usare la posta elettronica. Saper organizzare il proprio sapere in modo multimediale e creativo con mappe concettuali e collegamenti ipertestuali.</p>
<p>MATERIALI, RISORSE, FONTI, PROCESSI, TRASFORMAZIONI</p>	<p>Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</p>	<p>Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Conoscere oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di descriverne la funzione.</p>	<p>Conduce autonomamente un processo tecnico operativo completo riconoscendo, analizzando e affrontando un problema.</p>

<p>DISEGNO TECNICO</p>	<p>Partendo dall'osservazione, esegue misurazioni ed impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p>	<p>Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico, seguendo le regole delle proiezioni ortogonali e dell'assonometria.</p>	<p>Applica le regole ed esegue autonomamente e in modo corretto le rappresentazioni grafiche.</p>
<p>ECOLOGIA E AMBIENTE</p>	<p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi produttivi e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli elementi naturali.</p>	<p>Acquisire consapevolezza ed attenzione verso l'ambiente. Capire il significato di sviluppo sostenibile. Conoscere i problemi ambientali e i cambiamenti climatici. Essere a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Cercare soluzioni e promuove strategie alternative.</p>	<p>Comprende i cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</p>

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA → **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA**

L'insegnamento della religione cattolica si inserisce nel quadro della finalità della scuola e contribuisce alla formazione integrale degli alunni. Esso, infatti, fa sì che gli alunni riflettano e si interrogino sul senso della loro esperienza per elaborare ed esprimere un progetto di vita, che si integri nel mondo reale in modo dinamico, armonico ed evolutivo. Vista la ripartizione delle discipline di insegnamento in tre distinte aree disciplinari, l'insegnamento della religione cattolica si colloca nell'area linguistico-artistico-espressiva, in cui, a partire dal confronto interculturale e interreligioso, l'alunno si interroga sulla propria identità e sugli orizzonti di senso verso cui può aprirsi. La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio storico, culturale e umano della società italiana; per questo, secondo le indicazioni dell'Accordo di revisione del Concordato, la Scuola Italiana annovera nella propria offerta formativa l'IRC, che, mentre offre una prima conoscenza dei dati storico-positivi della Rivelazione cristiana, è destinato a tutti in quanto opportunità preziosa per la conoscenza del Cristianesimo, come radice di tanta parte della cultura italiana ed europea. In tal senso l'IRC si offre anche come preziosa opportunità per l'elaborazione di attività interdisciplinari e transdisciplinari, per proporre percorsi di sintesi che aiutino gli alunni a costruire mappe culturali in grado di ricomporre nella loro mente una comprensione unitaria della realtà.

Le attività all'insegnamento della Religione Cattolica vengono dunque formulate e articolate in obiettivi di apprendimento per ogni fascia di età e suddivise nei seguenti quattro ambiti tematici (nuclei fondanti):

- Dio e l'uomo
- La Bibbia e le fonti
- Il linguaggio religioso
- I valori etici e religiosi

NUCLEI TEMATICI	SCUOLA dell'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA di 1° grado
DIO E L'UOMO	Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente sviluppando una identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
LA BIBBIA E LE FONTI	Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA dell'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA di 1° grado
DIO E L'UOMO	<p>Osservare il mondo che viene riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi dono di Dio Creatore (La conoscenza del mondo).</p> <p>Scoprire la persona di Gesù di Nazaret come viene celebrata nelle feste cristiane.</p>	<p>Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura di tutti i tempi.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>
LA BIBBIA E LE FONTI	<p>Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso (I discorsi e le parole).</p>	<p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario, individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p>	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p>
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>Individuare i luoghi di incontro della comunità cristiana e le espressioni del comandamento evangelico dell'amore testimoniato dalla Chiesa.</p> <p>Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto</p>	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare</p>	<p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p>

	<p>religioso (Linguaggi, creatività, espressione).</p>	<p>come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p>	<p>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Scoprire la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose (Il sé e l'altro).</p>	<p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

	LIVELLO COMPORTAMENTALE	LIVELLO COGNITIVO
OBIETTIVI MINIMI	Tenere un comportamento rispettoso nei confronti degli insegnanti e dei compagni. Dimostrare interesse e impegno durante le lezioni in base ai loro tempi.	Scoprire Dio come Creatore e Padre. Scoprire la persona di Gesù di Nazareth. Riconoscere la chiesa come luogo di culto dei cristiani. Riconoscere segni e simboli delle principali feste cristiane. Apprezzare e rispettare il creato.

SCUOLA PRIMARIA

	LIVELLO COMPORTAMENTALE	LIVELLO COGNITIVO
OBIETTIVI MINIMI	<p>Tenere un comportamento rispettoso nei confronti degli insegnanti e dei compagni.</p> <p>Dimostrare interesse e impegno durante le lezioni in base ai loro tempi.</p> <p>Possedere il materiale inerente la materia e averne cura.</p> <p>Eseguire i compiti assegnati.</p>	<p>CLASSE PRIMA Conoscere Dio Padre e Creatore del mondo. Conoscere la persona di Gesù attraverso alcuni episodi evangelici della sua vita. Conoscere la chiesa come edificio e la Chiesa come comunità cristiana. Saper riferire verbalmente e rappresentare graficamente i principali eventi biblici trattati.</p> <p>CLASSE SECONDA Comprendere che, secondo la Bibbia, Dio è creatore e Padre. Sapere che, per i cristiani, Gesù è Dio tra gli uomini (L'Emmanuele). Conoscere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani collegandoli alla propria esperienza personale. Saper riferire verbalmente gli eventi biblici narrati e riconoscerli nella tradizione cristiana.</p> <p>CLASSE TERZA Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo. Conoscere i principali eventi della Storia della salvezza attraverso le vicende di alcuni personaggi biblici. Conoscere i principali momenti della storia del Natale e della Pasqua e il loro significato. Scoprire che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e degli ebrei.</p> <p>CLASSE QUARTA Saper che Gesù di Nazareth annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Saper collocare Gesù nel contesto storico-sociale del suo tempo. Conoscere la struttura della Bibbia. Saper che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.</p> <p>CLASSE QUINTA Conoscere la nascita e la diffusione delle prime comunità cristiane. Scoprire gli elementi essenziali delle diverse religioni. Conoscere le principali denominazioni cristiane. Scoprire tradizioni e segni del Natale celebrato nelle diverse confessioni cristiane.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	LIVELLO COMPORTAMENTALE	LIVELLO COGNITIVO
OBIETTIVI MINIMI	<p>Tenere un comportamento rispettoso nei confronti degli insegnanti e dei compagni.</p> <p>Dimostrare interesse e impegno durante le lezioni in base ai loro tempi.</p> <p>Possedere il materiale inerente la materia e averne cura.</p> <p>Eeguire i compiti assegnati.</p>	<p>individuare e comprendere i contenuti essenziali inerenti la programmazione.</p> <p>Utilizzare linguaggi specifici semplici e più comuni della disciplina.</p> <p>Porsi domande di senso.</p> <p>Cogliere il legame tra la dimensione religiosa e quella culturale nell'esperienza della vita di ogni giorno.</p>

VALUTAZIONE: RUBRICHE DI VALUTAZIONE

Premessa

L'art.1 del DL 62 del 2017 stabilisce che “la valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze”.

La valutazione ha la funzione di supportare gli apprendimenti e orientare gli studenti: in tal senso essa si definisce come formativa-regolativa, volta a sollecitare e a promuovere le potenzialità, le risorse, le energie e le motivazioni degli studenti, ha cioè uno scopo di sviluppo. Progettata per aiutare gli studenti a imparare in modo più efficace, è incentrata sul feedback dato alle prestazioni.

Nel suo aspetto diagnostico-orientativo essa è utile per acquisire dati su molteplici aspetti del processo di apprendimento, per supportare e orientare i docenti nell'organizzare e regolare la progettazione.

La valutazione ha anche una funzione sommativo-certificativa, cioè dà riscontro del raggiungimento degli obiettivi attesi e valida gli apprendimenti. Ha per questo una funzione documentativa e comunicativa.

E' possibile distinguere quattro funzioni fondamentali della valutazione in ordine al suo oggetto e al tempo (Vertecchi, 1998): la prima funzione della valutazione è collettiva e iniziale-intermedia, orientata alla progettazione didattica; la seconda funzione è formativa, individuale e iniziale-intermedia, finalizzata al miglioramento del singolo alunno; la terza funzione è individuale e finale, attesta la capacità dell'alunno di mettere a frutto le abilità e le conoscenze acquisite. Esiste poi la quarta funzione della valutazione, collettiva e finale, connessa alle esigenze di rendicontabilità e di controllo e orientata a verificare la qualità dell'istruzione.

Nel suo essere inclusiva, la valutazione si caratterizza anche come trasparente e accessibile a tutti gli studenti, riducendo il più possibile la necessità di modifiche; proattiva poiché cura anche le modalità di comunicazione dei risultati: in tal senso non deve essere motivo di sconforto ma offrire chiarimenti, suggerimenti e incoraggiare gli studenti per sostenere la loro motivazione; orientativa, poiché si basa su criteri chiari e condivisi e favorisce l'autovalutazione, la conoscenza di sé e l'auto-progettazione.

Quando fa riferimento alle competenze, la valutazione si definisce autentica (Wiggins, 1992) e le prove, i compiti autentici, sono strutturate in modo da richiedere agli studenti processi di generalizzazione, di trasferimento e di utilizzo della conoscenza acquisita in contesti non noti. Secondo Castoldi e Pellerey la valutazione delle competenze si deve basare sul principio di triangolazione, attivando cioè uno “sguardo trifocale” su più livelli di osservazione per consentire una ricostruzione articolata e pluriprospettica della competenza. Per questo sono suggeriti più strumenti di valutazione per uno sguardo che sia soggettivo (autovalutazione), sia oggettivo (le evidenze osservabili) sia intersoggettivo (le attese). Questa triangolazione consente una valutazione di competenza più articolata.

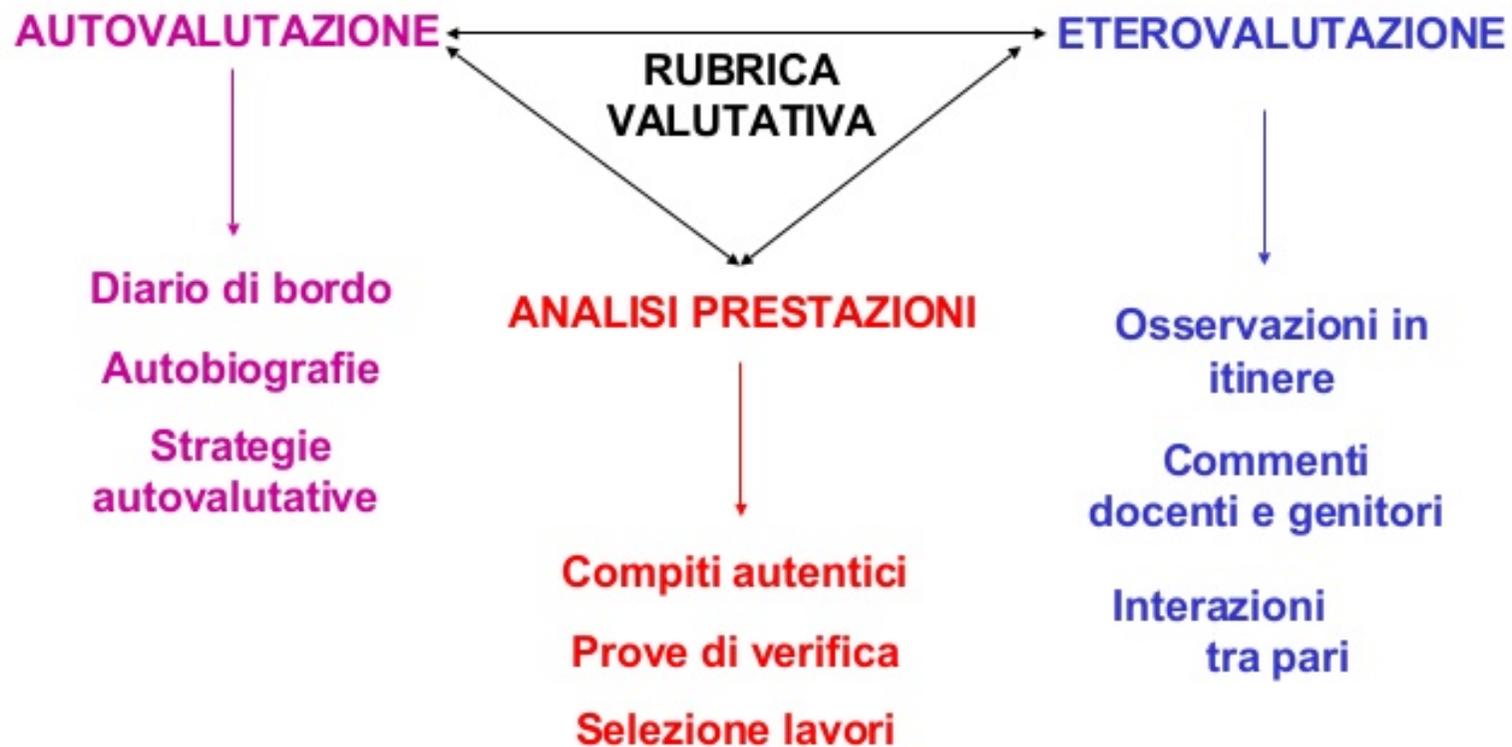
VALUTARE LE COMPETENZE

UNO SGUARDO TRIFOCALE



VALUTARE LE COMPETENZE

UNO SGUARDO TRIFOCALE: REPERTORIO DI STRUMENTI



Profilo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di primo grado e riferimento alle competenze chiave europee

COMPETENZE CHIAVE		DESCRITTORI PROFILO	LIVELLO
1	Competenza alfabetica funzionale	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Competenza multilinguistica	È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenza digitale	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	È capace di riflettere sui propri comportamenti, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di gestire il proprio apprendimento.	
6	Competenza in materia di cittadinanza	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Conosce le principali strutture sociali, economiche, giuridiche e politiche ed è consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale.	
7	Competenza imprenditoriale	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici.	
9		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
10		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	

Rubriche valutative Scuola Primaria

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O NELLA LINGUA DI ISTRUZIONE
		1. Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa semplici storie, chiede e offre semplici spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole basilari.</p> <p>Ragiona sulla lingua, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Esplora e sperimenta forme di comunicazione attraverso la scrittura, utilizzando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p> <p>Utilizza, con il supporto dell'insegnante, semplici abilità funzionali allo studio.</p> <p>Sostenuto dall'insegnante, utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Sostenuto dall'insegnante, utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p>Ascolta testi di tipo narrativo raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p> <p>Esponde oralmente, all'insegnante e ai compagni, argomenti appresi da esperienze o da testi ascoltati in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p>Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.</p> <p>Scriva semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze -relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi- fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.</p> <p>Utilizza semplici abilità funzionali allo studio.</p> <p>Utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Utilizza, su sollecitazione dell'insegnante, i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>
LIVELLO 3	INTERMEDIO	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Esponde oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni, che sa riferire.</p> <p>Utilizza alcune abilità funzionali allo studio.</p> <p>Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi.</p> <p>Scriva testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni.</p> <p>Utilizza e comprende il lessico d'alto uso, tale da permettergli un'efficace comunicazione relativa alla quotidianità.</p>

		<p>Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione.</p> <p>Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.</p> <p>Applica, nella comunicazione orale e scritta, le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p> <p>Capisce e utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p>
<p>LIVELLO</p> <p>4</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali, letti, raccontati, o "trasmessi" dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce la terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.</p> <p>Capisce e utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
		2. È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Con il supporto di vari strumenti, utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica, con parole o brevi frasi memorizzate, informazioni di routine.</p> <p>Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera e mostrate dall'insegnante.</p> <p>Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Comprende brevi messaggi orali, pronunciati lentamente, relativi ad ambiti familiari e con termini già noti.</p> <p>Interagisce nel gioco con espressioni e frasi memorizzate.</p> <p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni.</p> <p>Identifica parole e semplici frasi note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.</p> <p>Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.</p> <p>Nomina oggetti, utilizzando i termini che conosce.</p> <p>Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza.</p> <p>Scriv le parole note.</p> <p>Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera e mostrate dall'insegnante.</p>
LIVELLO 3	INTERMEDIO	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Formula frasi brevissime su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p> <p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.</p> <p>Nomina oggetti e descrive illustrazioni, utilizzando i termini che conosce.</p> <p>Scriv le parole e frasi note.</p> <p>Segue le indicazioni date in lingua straniera e supportate da immagini.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>
LIVELLO 4	AVANZATO	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive, oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua elementi culturali e alcuni usi della lingua straniera</p>

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
3. Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.		
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Numera in senso progressivo.</p> <p>Esegue semplici operazioni in riga e in colonna, con il supporto di un adulto.</p> <p>Ha familiarità con le strategie necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individuala le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Riconosce le principali figure geometriche piane.</p> <p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Risolve problemi semplici legati alla quotidianità, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni, anche supportato dall'adulto.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Numera in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Utilizza i principali quantificatori.</p> <p>Esegue semplici operazioni in riga e in colonna.</p> <p>Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto basso; destra/sinistra; sopra/sotto, ecc.</p> <p>Esegue percorsi sul terreno e sul foglio.</p> <p>Denomina le principali figure geometriche piane.</p> <p>Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi.</p> <p>Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali.</p> <p>Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni.</p> <p>Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita.</p> <p>È in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto.</p> <p>Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo.</p> <p>Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.</p>
LIVELLO 3	INTERMEDIO	<p>Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri.</p> <p>Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente.</p> <p>Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline.</p> <p>Opera con i numeri naturali e le frazioni.</p> <p>Esegue percorsi anche su istruzione di altri.</p> <p>Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio.</p> <p>Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.</p> <p>Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza.</p> <p>Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali.</p> <p>Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza.</p>

		<p>Svilupa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, Internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p>
<p>LIVELLO 4</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative.</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, Internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMPETENZA DIGITALE
		4. Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.
LIVELLO 1	INIZIALE	Sotto la diretta supervisione dell'insegnante, identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento. Con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti, in particolare la tastiera.
LIVELLO 2	BASE	Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva. Comprende semplici testi inviati da altri via mail. Con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica. Utilizza la rete, solo con la diretta supervisione dell'adulto, per cercare informazioni.
LIVELLO 3	INTERMEDIO	Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il computer. Utilizza i dispositivi rispettando le indicazioni dell'insegnante e le principali norme di sicurezza. Ha consapevolezza del fatto che esistono regole di comportamento nell'utilizzo dei device. Accede alla rete, con la supervisione dell'insegnante, per ricavare informazioni.
LIVELLO 4	AVANZATO	Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il computer; è in grado di manipolarli, inserendo vari elementi. Utilizza i dispositivi rispettando le indicazioni dell'insegnante e le principali norme di sicurezza. Utilizza applicazioni e software per realizzare prodotti. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni. Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventive. Mette in atto comportamenti adeguati.

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
		5. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
LIVELLO 1	INIZIALE	In autonomia, trasforma in sequenze figurate brevi storie. Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate, con domande stimolo dell'insegnante. Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. Con il supporto dell'insegnante è in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale. Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.
LIVELLO 2	BASE	Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione. Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante. Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante. Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari. Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza. Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive. E' in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.
LIVELLO 3	INTERMEDIO	Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto, con l'aiuto dell'insegnante. Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione. Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio. Ricava informazioni da grafici e tabelle. Sa utilizzare dizionari. Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime, sotto la guida dell'insegnante, giudizi sugli esiti. Con il supporto dell'insegnante, sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.
LIVELLO 4	AVANZATO	Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse. Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione. Applica strategie di studio. Sa utilizzare vari strumenti di consultazione. Pianifica il suo lavoro, valutandone i risultati. Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito.

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
		6. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura.</p> <p>Rispetta le regole della classe e della scuola.</p> <p>Si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente.</p> <p>Individua i ruoli e i relativi obblighi presenti nella scuola; rispetta i propri.</p> <p>Rispetta le regole nei giochi. Con il supporto dell'insegnante, accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura.</p> <p>Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali.</p> <p>Condivide nel gruppo le regole e le rispetta.</p> <p>Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità.</p> <p>Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni.</p> <p>Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>
LIVELLO 3	INTERMEDIO	<p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze, sulla comunità e sull'ambiente, di condotte non responsabili.</p> <p>Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità, indicate nel Patto di Corresponsabilità, e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.</p> <p>Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali.</p> <p>Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.</p> <p>Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà.</p> <p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista, anche con il supporto dell'adulto.</p> <p>Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche dell'Italia.</p> <p>Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale.</p> <p>È in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana.</p> <p>Mette a confronto norme e consuetudini del proprio Paese con quelle di altri Paesi per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>
LIVELLO 4	AVANZATO	<p>Conosce il Patto di Corresponsabilità e comprende il senso delle regole di comportamento.</p> <p>Discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente.</p> <p>Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p> <p>Utilizza con cura materiali e risorse.</p> <p>È in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.</p> <p>Collabora costruttivamente con adulti e compagni.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato.</p> <p>Conosce la funzione dell'Unione Europea ed i suoi principali organismi istituzionali.</p> <p>Conosce le principali organizzazioni internazionali.</p>

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMPETENZA IMPRENDITORIALE
		<p align="center">7. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni. Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, sempre con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse. In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione. Con il supporto dell'insegnante, porta a termine i compiti assegnati. Assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro. Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità. Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità. Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse. Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.</p>
LIVELLO 3	INTERMEDIO	<p>Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità. Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro. Sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità. Sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti. Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; ne generalizza le soluzioni in contesti analoghi, accogliendo i suggerimenti dell'insegnante.</p>
LIVELLO 4	AVANZATO	<p>Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità. Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro; pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze. Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili.</p>

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
		8.1. Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici rispetto alla posizione assoluta.</p> <p>Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio; localizza oggetti nello spazio.</p> <p>Si orienta negli spazi della scuola e li sa rappresentare graficamente, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari.</p> <p>Nomina, con domande stimolo dell'adulto, alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa-scuola; sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti.</p> <p>Sa descrivere verbalmente alcuni percorsi all'interno della scuola.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa; sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere utilizzando punti di riferimento.</p> <p>Sa descrivere tragitti brevi, individuando punti di riferimento; sa rappresentare i tragitti più semplici graficamente.</p> <p>Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati.</p> <p>Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi.</p> <p>Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici</p>
LIVELLO 3	INTERMEDIO	<p>Sa orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici.</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Individua semplici rapporti di interconnessione tra elementi fisici e antropici.</p>
LIVELLO 4	AVANZATO	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento.</p> <p>Utilizza con pertinenza il linguaggio geografico nell'uso delle carte e per descrivere oggetti e paesaggi geografici.</p> <p>Ricava in autonomia informazioni geografiche da fonti diverse, anche multimediali.</p> <p>Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e globale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.</p>

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
		8.2. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali.</p> <p>Si orienta nel tempo della giornata e della settimana, ordinando in corretta successione le principali azioni, anche con il supporto di strumenti.</p> <p>Conosce e ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.</p> <p>Colloca ordinatamente, in una linea del tempo, i principali avvenimenti della propria esperienza di vita.</p> <p>Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.</p> <p>Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.</p> <p>Rintraccia le fonti testimoniali e documentali per ricostruire avvenimenti.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta.</p> <p>Sa leggere l'orologio.</p> <p>Colloca correttamente nel tempo avvenimenti.</p> <p>Sa rintracciare reperti e/o fonti documentali e testimoniali di avvenimenti personali.</p> <p>Individua le trasformazioni avvenute nel tempo nel proprio contesto di vita, utilizzando reperti e fonti diverse; mette a confronto ambienti e oggetti odierni con quelli del passato.</p> <p>Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche.</p>
LIVELLO 3	INTERMEDIO	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Conosce avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico.</p>
LIVELLO 4	AVANZATO	<p>Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati.</p> <p>Conosce gli aspetti rilevanti delle civiltà studiate e confronta quadri di civiltà.</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, utilizzando le fonti storiografiche anche attraverso l'uso del web.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.</p>

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
		8.3. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Con il supporto dell'insegnante, distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni. Sa riprodurre semplici ritmi. Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati, riferendone l'argomento e le sensazioni evocate. Individua forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo. Sa descrivere, su domande stimolo, immagini diverse. Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante. Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni. Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità. Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri. Sotto la guida dell'insegnante, usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali e temporali. Attraverso domande stimolo, individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento. Conosce l'ambiente in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso. Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base. Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni. Su sollecitazione dell'adulto, partecipa ai giochi e ne rispetta le regole. Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e i comportamenti di prevenzione degli infortuni.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto estetico, ad esempio confrontando generi diversi. Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro. Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti; segue film adatti alla sua età riferendone gli elementi principali ed esprimendo apprezzamenti personali. Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse, se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto. Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante. Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante; accetta i ruoli affidatigli nei giochi. Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni. Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.</p>

<p>LIVELLO 3</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visive. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>
<p>LIVELLO 4</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali. Sa scrivere e leggere le note. Distingue, in un testo iconico-visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, individuandone il significato con l'aiuto dell'insegnante. Individua i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio, operando, con l'aiuto dell'insegnante, una prima classificazione. Esprime semplici giudizi estetici su brani musicali, opere d'arte, opere cinematografiche. Produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive. Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza. Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco. Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture. Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e rispetta le regole. Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, utilizzando i suggerimenti dell'insegnante. Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.</p>

Rubriche valutative Scuola Secondaria di 1° grado

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
		1 Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Esponde oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p>Legge a prima vista in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato generale.</p> <p>Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.</p> <p>Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).</p> <p>Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione.</p> <p>Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.</p> <p>Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Esponde oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e esauriente.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.</p> <p>Capisce e utilizza, nell'uso orale e scritto, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali.</p>

<p>LIVELLO 3</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi, rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi" dai media.</p> <p>Espone oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe.</p> <p>Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse: testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc; ne ricava delle semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo e tipologia che sa comprendere, rielaborare e sintetizzare.</p> <p>Scriva testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo ed esprime valutazioni e giudizi personali.</p> <p>Produce semplici prodotti multimediali in autonomia o con la collaborazione dei compagni.</p> <p>Comprende e utilizza un lessico ricco, relativo ai termini d'alto uso e di alta disponibilità; utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio.</p> <p>Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.</p> <p>Utilizza, con sufficiente correttezza e proprietà, la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p> <p>Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.</p>
<p>LIVELLO 4</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scriva correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i testi.</p>

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMPETENZA MULTI LINGUISTICA
		2 È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. Scrive parole e frasi note.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>
LIVELLO 3	INTERMEDIO	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio). Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta il proprio apprendimento.</p>
LIVELLO 4	AVANZATO	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
		<p>3. Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico- tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.</p> <p>Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</p>
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Esegue le quattro operazioni.</p> <p>Conosce le principali figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente.</p> <p>Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti convenzionali.</p> <p>Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni.</p> <p>Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a fenomeni direttamente legati alla personale esperienza.</p> <p>E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto.</p> <p>Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo classe.</p> <p>Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto o di compagni più esperti, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni.</p> <p>Opera con i numeri reali.</p> <p>Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive, le rappresenta graficamente e nello spazio, ne sa calcolare le misure.</p> <p>Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza.</p> <p>Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali.</p> <p>Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati.</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato,</p>
LIVELLO 3	INTERMEDIO	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri reali e sa stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>

		<p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato</p>
<p>LIVELLO 4</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo nell'insieme dei numeri Reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>L'alunno esplora con un approccio scientifico e in modo autonomo lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMPETENZA DIGITALE
		4. Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.
LIVELLO 1	INIZIALE	Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva. Comprende semplici testi inviati da altri via mail; con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica. Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni.
LIVELLO 2	BASE	Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi digitali. Costruisce tabelle di dati con la supervisione dell'insegnante; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli, con istruzioni. Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica, rispettando le principali regole della netiquette. Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni. Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi. Utilizza la rete per cercare informazioni in autonomia.
LIVELLO 3	INTERMEDIO	Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi digitali; è in grado di manipolarli, inserendo immagini, disegni, anche acquisiti con lo scanner, tabelle. Costruisce tabelle di dati; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli. Utilizza la posta elettronica e accede alla rete per ricavare informazioni e per collocarne di proprie. Conosce la differenza tra fonte attendibile fonte non attendibile. Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi.
LIVELLO 4	AVANZATO	Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. Sa utilizzare la rete per reperire informazioni; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti. Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica. Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE
5. È capace di riflettere sui propri comportamenti, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di gestire il proprio apprendimento.		
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Conosce le proprie capacità e i punti deboli. Si relaziona positivamente con compagni e adulti. Rispetta le regole stabilite collettivamente. Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione. Legge e ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante. Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante. Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari. Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza. Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive. È in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Conosce le proprie capacità e i punti deboli. Accetta sconfitte, frustrazioni, insuccessi. Collabora positivamente con adulti e compagni. Rispetta le regole stabilite collettivamente. Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: (libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante. Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione. Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio. Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie. Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti. Sa rilevare problemi di esperienza e suggerire ipotesi di soluzione; seleziona quelle che ritiene più efficaci e le mette in pratica</p>
LIVELLO 3	INTERMEDIO	<p>Conosce le proprie capacità e i punti deboli e li sa gestire. Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi. Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora con adulti e compagni e presta aiuto a chi ne ha bisogno. Sa accettare punti di vista differenti. Rispetta le regole stabilite collettivamente; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni. Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse. Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione. Applica strategie di studio. Costruisce in autonomia grafici e tabelle a partire da un testo scritto. Sa utilizzare vari strumenti di consultazione. Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati. Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito.</p>

<p>LIVELLO 4</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>È consapevole del proprio comportamento, conosce le proprie capacità, i punti deboli e li sa gestire. Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi. Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno. Sa accettare punti di vista differenti. Sa individuare strategie di superamento del conflitto. Rispetta le regole stabilite collettivamente, accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni. Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole. Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni. Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi. Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati. Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti. È in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</p>
-----------------------------	------------------------	---

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
		6. Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Conosce le principali strutture sociali, economiche, giuridiche e politiche ed è consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale.
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente (naturale, ambiente di vita, città, patrimonio materiale e immateriale delle comunità).</p> <p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura.</p> <p>Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti, ...</p> <p>Conosce alcune strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese, alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale.</p> <p>Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità</p> <p>Collabora, se sollecitato, alla produzione di progetti comuni.</p> <p>Tratta con correttezza tutti i compagni.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente (naturale, ambiente di vita, città, patrimonio materiale e immateriale delle comunità).</p> <p>Utilizza con cura materiali e risorse.</p> <p>È in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.</p> <p>Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese, alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale.</p> <p>È in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri.</p> <p>Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità.</p> <p>Collabora positivamente con adulti e compagni alla produzione di idee e progetti dell'intera comunità scolastica (Consiglio Comunale dei Ragazzi, progetti comuni a più classi, plessi o istituti).</p> <p>Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p> <p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista e li rispetta.</p>
LIVELLO 3	INTERMEDIO	<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente (naturale, ambiente di vita, città, patrimonio materiale e immateriale delle comunità).</p> <p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.</p> <p>Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato.</p> <p>Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea ed i suoi principali organismi istituzionali.</p> <p>Conosce le principali organizzazioni internazionali.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri.</p> <p>Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola.</p> <p>Collabora attivamente con adulti e compagni alla produzione di idee e progetti dell'intera comunità scolastica (Consiglio Comunale dei Ragazzi, progetti comuni a più classi, plessi o istituti).</p>

		<p>Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p> <p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista e li rispetta.</p> <p>Mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto nei confronti di compagni in difficoltà.</p>
<p>LIVELLO 4</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente (naturale, ambiente di vita, città, patrimonio materiale e immateriale delle comunità).</p> <p>Utilizza con cura materiali e risorse.</p> <p>È in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà.</p> <p>Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato, gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni.</p> <p>Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni.</p> <p>È in grado di esprimere giudizi coerenti sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi.</p> <p>È in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difforni.</p> <p>Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.</p> <p>Partecipa costruttivamente alle attività dell'intera comunità scolastica (Consiglio Comunale dei Ragazzi, progetti comuni a più classi, plessi o istituti) prendendo parte anche ai processi decisionali.</p> <p>Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p> <p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista e li rispetta.</p> <p>Mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto nei confronti di compagni in difficoltà.</p>

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		COMPETENZA IMPRENDITORIALE
		7. Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità.</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.</p> <p>Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p> <p>Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza.</p> <p>Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</p> <p>Conosce i principali servizi e le strutture produttive e culturali presenti nel territorio.</p> <p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>
LIVELLO 3	INTERMEDIO	<p>Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</p> <p>Conosce le strutture di servizi, amministrative, produttive del proprio territorio e le loro funzioni; gli organi e le funzioni degli Enti territoriali e quelli principali dello Stato.</p> <p>Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro; pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze.</p> <p>Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni.</p>
LIVELLO 4	AVANATO	<p>Conosce le principali strutture di servizi, produttive, culturali del territorio regionale e nazionale; gli organi amministrativi a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui.</p> <p>È in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.).</p> <p>Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.</p> <p>Sa, anche con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione).</p> <p>Effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.</p>

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
		8.1. Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici.
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Sa leggere l'orologio.</p> <p>Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale, familiare e i principali avvenimenti della storia recente del proprio ambiente di vita.</p> <p>Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato.</p> <p>Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria, nelle prime civiltà antiche, nella storia moderna e contemporanea.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità fino alla storia recente con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia fino alla storia recente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>
LIVELLO 3	INTERMEDIO	<p>Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati.</p> <p>Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia del Paese e della propria comunità.</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.</p>
LIVELLO 4	AVANZATO	<p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
		8.2 Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa; sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli del quartiere utilizzando punti di riferimento, carte e piante; sa rappresentare i tragitti graficamente.</p> <p>Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare semplici piante di luoghi e ambienti con rapporti scalari fissi dati.</p> <p>Sa leggere piante e carte geografiche utilizzando le legende.</p> <p>Descrive le caratteristiche di paesaggi geografici, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie, nei paesaggi mondiali della storia, le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>
LIVELLO 3	INTERMEDIO	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento.</p> <p>Utilizza con pertinenza il linguaggio geografico nell'uso delle carte e per descrivere oggetti e paesaggi geografici.</p> <p>Ricava in autonomia informazioni geografiche da fonti diverse, anche multimediali e tecnologiche e ne organizza di proprie (relazioni, rapporti, ...).</p> <p>Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.</p>
LIVELLO 4	AVANZATO	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala, facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>

COMPETENZE CHIAVE DIMENSIONI DEL PROFILO		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
8.3. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.		
LIVELLO 1	INIZIALE	<p>Riconosce e discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte. Distingue alcuni strumenti musicali ascoltandone il timbro. Conosce gli elementi basilari del linguaggio musicale. Riproduce da solo o in gruppo semplici brani strumentali per imitazione. Canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri. Osserva opere d'arte ed esprime apprezzamenti pertinenti e personali. Produce elaborati attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale) se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto. Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante. Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità. Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni. Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.</p>
LIVELLO 2	BASE	<p>Distingue i principali strumenti musicali ascoltandone il timbro. Riconosce e differenzia i generi musicali più diffusi (leggero, classico, popolare...). Possiede le elementari tecniche esecutive dello strumento didattico in uso. Sa leggere ed applicare nella pratica musicale gli elementi di base della scrittura musicale. Esegue da solo e in gruppo brani vocali/strumentali curando l'aspetto ritmico, l'intonazione e l'espressività. Produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio, operando, una prima classificazione. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>

<p>LIVELLO 3</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere individuando gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. Riconosce, all'ascolto, i principali mezzi espressivi della musica (voci, cori, orchestre). Conosce gli elementi del codice musicale e li utilizza correttamente nella produzione pratica. Esegue da solo e in gruppo brani vocali/strumentali appartenenti a generi e culture diverse curando intonazione, espressività, interpretazione. Accede alle risorse musicali presenti nella rete e utilizza software specifici per elaborazioni sonore e musicali. Distingue, in un testo iconico-visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, individuandone il significato. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza. Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco. Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture. Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive. Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive, né verbali. Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando suggerimenti dell'insegnante. Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.</p>
<p>LIVELLO 4</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Conosce i principali usi e le funzioni della musica nella realtà contemporanea. È in grado di analizzare un brano musicale sotto l'aspetto formale, contestuale, funzionale e critico. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali. Accede alle risorse musicali presenti nella rete e utilizza software specifici per elaborazioni sonore e musicali. Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>